

Sommario

Presentazione ANNA SANTONI	7
Il Vat. gr. 1087 e l'astronomia bizantina: cenni introduttivi FILIPPOMARIA PONTANI	9
Struttura e mani del Vat. gr. 1087 (con osservazioni paleografiche sul copista C e il Marc. gr. 330) MARIELLA MENCHELLI	17
Dall'arabo al greco. Considerazioni su una peculiarità del codice Vat. gr. 1087 AMOS BERTOLACCI	57
L'ordine delle figure nel codice Vat. gr. 1087 ALLEGRA IAFRATE	63
L'ordine degli estratti di testo nel Vat. gr. 1087 (e alcune ipotesi di lavoro) LEYLA OZBEK	69
Il testo dei <i>Fragmenta Vaticana</i> nella tradizione dei <i>Catasterismi</i> JORDI PÀMIAS	77
I <i>Fenomeni</i> di Arato e i <i>Catasterismi</i> di Eratostene nelle illustrazioni del manoscritto Vat. gr. 1087 ANNA SANTONI	91

L'apparato iconografico del codice Vat. gr. 1087. Per la ricostruzione dell'edizione tardoantica del <i>corpus arateo</i> FABIO GUIDETTI	113
Bibliografia	153
Indice dei manoscritti citati	167
Indice dei nomi e delle cose notevoli	171
ILLUSTRAZIONI	177