

Cuntegn

| | |
|---|-----|
| Prefaziun Mariano Tschuor / Roger de Weck | 9 |
| Avant il temp da la televisiun: lavur da lobi per ils Rumantschs | 13 |
| L'emprima emissiun: il «Balcun tort» | 21 |
| Tranter Cuira e Turitg: la redacziun dividida | 32 |
| Esser da la partida: l'extensiun da la purschida da program | 40 |
| Carburant per la lingua: il «Telesguard» e la «Svizra rumantscha» | 50 |
| In guegl en la charn dals Rumantschs: l'emissiun «Muschkito» | 60 |
| La nova identitad: schurnalists enstagl da promoturs da lingua | 68 |
| La libertad dals pitschens: films senza squitsch da quotas | 78 |
| Pli emoziunal, pli intim e pli actual: la televisiun da la regiun per la regiun | 87 |
| Ils pitschens mussan co ch'i va: convergenza en il nov center da medias | 97 |
| Prospectiva: l'avegnir da Radiotelevisiun Svizra Rumantscha | 106 |

Annexas

| | |
|---|-----|
| La Televisiun Rumantscha en annadas | 108 |
| Survista da las emissiuns 1963–2013 | 111 |
| Ils collavurators e protagonists 1955–2013 | 112 |
| Tscherna da litteratura, index da las fotografias | 121 |
| Impressum | 123 |

Inhalt

| | |
|--|-----|
| Vorwort Mariano Tschuor / Roger de Weck | 9 |
| Vor dem Fernsehzeitalter: Lobbying für die Rätoromanen | 20 |
| Die erste Sendung: «Balcun tort» | 31 |
| Zwischen Chur und Zürich: Die geteilte Redaktion | 39 |
| Dabei sein: Die Ausweitung des Programmangebots | 49 |
| Treibstoff für die Sprache: «Telesguard» und «Svizra rumantscha» | 59 |
| Ein Stachel im Fleisch der Rätoromanen: Die Sendung «Muschkito» | 67 |
| Das neue Selbstverständnis: Journalisten statt Sprachförderer | 77 |
| Die Freiheit der Kleinen: Filme ohne Quotendruck | 86 |
| Emotionaler, näher, aktueller: Fernsehen aus der Region – für die Region | 96 |
| Die Kleinen machen's vor: Konvergenz im neuen Medienzentrum | 105 |
| Ausblick: Die Zukunft der Radiotelevisiun Svizra Rumantscha | 107 |

Anhang (nur romanisch)

| | |
|---|-----|
| Die Televisiun Rumantscha in Jahreszahlen | 108 |
| Sendungen 1963–2013 | 111 |
| Die Mitarbeitenden 1955–2013 | 112 |
| Ausgewählte Literatur, Bildnachweis | 121 |
| Impressum | 123 |