

INDICE

Nicoletta Maraschio, <i>Premessa</i>	pag. VII
<i>Programma</i>	» IX
Saluti	» XIII

L'EUROPA DEI DIZIONARI PER IL IV CENTENARIO DEL VOCABOLARIO DELLA CRUSCA

Éva Buchi, <i>La lessicografia storica condotta dall'ATILF: ancoraggio lessicologico, complementarietà interna e internazionalità crescente</i>	» 3
Wolfgang Klein, <i>L'effettivo declino e la crescita potenziale della lessicografia tedesca</i>	» 11
Antonio Pascual, <i>Piccoli lavori e grandi risultati: c'è vita fuori dal Nuevo diccionario histórico della Real Academia Española?</i> »	21
John Simpson, <i>Il futuro dell'OED: dati lessicali sempre più accessibili</i>	» 35

IL VOCABOLARIO DEL 1612 NELLA STORIA CIVILE E LETTERARIA DEGLI ITALIANI

Giuseppe Galasso, <i>Nazione culturale, lingua, identità italiana</i>	» 55
Giovanni Cipriani, <i>Concino Concini, ovvero il Vocabolario e la politica</i>	» 65
Giuseppe Nicoletti, <i>Il Vocabolario del '12 e la cultura letteraria in Toscana a cavallo fra Cinque e Seicento</i>	» 71

Hermann W. Haller, <i>Prima del Vocabolario della Crusca: la festa bilingue di John Florio</i>	pag. 79
Philippe Daverio, <i>Non ho risposte, sono solo domande</i>	» 89

L'ITALIANO IN EUROPA: REALTÀ E PROSPETTIVE

Giuseppe Brincat, <i>Motivazioni concrete per la diffusione dell'italiano</i>	» 99
Loredana Cornero, <i>Nuove sfide per la lingua italiana</i>	» 105
Elżbieta Jamrozik, <i>La lingua italiana in Polonia: tradizione, stato attuale e prospettive</i>	» 109

LA NUOVA PIAZZA VIRTUALE DELLA CRUSCA:
www.accademiadellacrusca.it

Marco Biffi, <i>Un nuovo sito web per l'Accademia della Crusca</i>	» 127
Francesco Baucia, <i>Letteratura "digitale" e lingua italiana</i>	» 139
Annamaria Testa, <i>Pacata e autorevole: è la Crusca online</i>	» 141

I VOCABOLARI: COME SI FANNO E COME SI USANO

Alberto Puoti, <i>Un talk-show sulla lingua</i>	» 147
Mario Cannella, <i>Lo Zingarelli</i>	» 151
Ugo Cardinale, <i>Il Dizionario Antologico dell'Italiano Fondamentale</i>	» 161
Valeria Della Valle, <i>Il Vocabolario Treccani</i>	» 173
Giuseppe Patota, <i>Garzanti italiano</i>	» 179
Francesco Sabatini - Vittorio Coletti, <i>Il Sabatini-Coletti, o DISC</i> ..	» 185
Maurizio Trifone, <i>Il Devoto-Oli</i>	» 193

TAVOLE	» 201
--------------	-------