

SOMMARIO

INTRODUZIONE	11
CAPITOLO PRIMO	
<i>Le armi nelle tombe fenicie e puniche: problematiche culturali e premesse metodologiche</i>	19
CAPITOLO SECONDO	
<i>Guerrieri e soldati nella città di Elissa e nel Nord Africa fenicio-punico</i>	23
CAPITOLO TERZO	
<i>Armi “funerarie” e arnesi del mestiere in Sicilia, fra Punici e Greci</i>	33
CAPITOLO QUARTO	
<i>Guerrieri a confronto? Fenici, Cartaginesi e Nuragici in Sardegna</i>	45
CAPITOLO QUINTO	
<i>Strumenti di prestigio fra i Fenici d’Occidente: Penisola Iberica e Ibiza</i>	69
CONCLUSIONI	
<i>Da status symbols a strumenti del rito: le armi nei contesti funerari della fase medio e tardo-punica</i>	75
BIBLIOGRAFIA	87