

SPIS TREŚCI

Wstęp	9
1. Anatomia zacofania. O grze dyskursów	13
2. Ornament i zbrodnia. Racjonalizacja wnętrz mieszkalnych i zabudowy miasta w wieku XX	29
3. O kawiarniach, czyli sojuszu małej czarnej z literaturą i polityką	45
4. Koleje kolei	65
5. Wymyślanie dzieciństwa	77
6. Plaża jako obraz kultury	95
7. Kiedy medycyna odkryła kobiety	119
8. Życie jako pasja. O Marii Skłodowskiej-Curie	129
9. <i>Virtus</i>, czyli o emancypacji według Marii Konopnickiej	147
10. Emancypantka z Hruszowej. O pisarstwie i życiu Marii Rodziewiczówny	165
11. Morowa Panna	187
12. Testy IQ w służbie rasy doskonałej	195
13. O dramacie polskich uczonych w latach wojny	213
14. Ucieczka myślenia z uniwersytetu	225