

SOMMAIRE

<i>bibliothèques strasbourg</i> , par Albert POIROT, Administrateur de la Bibliothèque nationale et universitaire de Strasbourg	7
<i>Avant-propos</i> , par Roland RIES, Maire de Strasbourg	11
<i>Avant-propos</i> , par Alain BERETZ, Président de l'Université de Strasbourg	13

PREMIÈRE PARTIE

LES ORIGINES DES BIBLIOTHÈQUES DE STRASBOURG

(DU MOYEN ÂGE À LA RÉVOLUTION)

Frédéric BARBIER

LES ORIGINES DES BIBLIOTHÈQUES DE STRASBOURG (v ^e siècle-1370)	25
L'HÉRITAGE DE ROME (1 ^{er} siècle av. J.-C. - milieu du v ^e siècle ap. J.-C.)	25
LE TEMPS DE L'ÉGLISE (v ^e -x ^e siècle)	28
<i>Effondrement et reconfiguration de la civilisation écrite</i>	28
<i>Le rôle des maisons régulières : Luxeuil, Saint-Gall</i>	30
<i>Pippinides et Carolingiens : Reichenau, Murbach</i>	32
<i>En ville : la bibliothèque de la cathédrale</i>	34
L'ÉVÊQUE, LE GRAND CHAPITRE ET LA VILLE (x ^e siècle-1371)	35
<i>Trajectoire politique d'une cité : de la seigneurie épiscopale à la Ville libre d'Empire</i>	35
<i>L'espace de la modernité économique, politique et culturelle</i>	38
LA PREMIÈRE MODERNITÉ (1371-1621)	43
LA RENAISSANCE SCRIBALE	44
<i>Des livres partout, de nouveaux marchés</i>	44
<i>Des écoles et des bibliothèques renouvelées</i>	48
LE TEMPS DES FONDATEURS	53
<i>La révolution guttenbergienne et les transferts</i>	53
<i>Réforme de l'Église et réforme de l'enseignement</i>	57
LA BIBLIOTHÈQUE : LE PREMIER SIÈCLE DE FONCTIONNEMENT (1531/1538-1621)	62
LA SECONDE MODERNITÉ (1621-1789)	71
<i>Prolégomènes. LE MIRACLE DE 1630</i>	71
ENRICHISSEMENTS ET PROJETS DE RÉAMÉNAGEMENT	73
<i>Enrichissements</i>	73
<i>Des familles de pasteurs, savants et bibliothécaires, de part et d'autre du Rhin</i>	77
<i>Administration et gestion</i>	79

DANS LE ROYAUME DE FRANCE : CENTRALISATION ET RECONQUÊTE (1681-1763)	81
<i>Une nouvelle conjoncture politique, de nouvelles institutions et bibliothèques</i>	81
<i>Les bibliothèques de Strasbourg</i>	83
<i>La « bibliographie »</i>	85

ENTRE LA FRANCE ET L'ALLEMAGNE : LES LUMIÈRES PROVINCIALES (1763-1789)	88
<i>La collection et le projet de Schoepflin</i>	88
<i>Une nouvelle bibliothèque</i>	91
<i>D'autres collections savantes</i>	93

ADDITIONS

Le *Codex Guta Sintram*, p. 97 [Louis SCHLAEFLI] / L'*Hortus Deliciarum* de Herrade, p. 98 [Christine DE JOUX] / L'*Exemplar* de Henri Suso, p. 101 [Daniel BORNEMANN] / Murbach : l'ombre d'une grande bibliothèque, p. 104 [Georges BISCHOFF] / Gutenberg et le livre imprimé : paternité et patrimoine, p. 105 [Georges BISCHOFF] / Johann Mentelin, p. 106 [Rémy CASIN] / La *Nef des fous* de Sébastien Brant, p. 110 [Frédéric BARBIER] / L'Académie de Johann Sturm et l'Europe centrale, p. 113 [István MONOK] / Autour de Strasbourg, de son Université et de sa bibliothèque : l'invention de la philologie allemande à la fin du XVII^e siècle, p. 115 [Frédéric BARBIER] / La bibliothèque ancienne du Grand Séminaire de Strasbourg, p. 117 [LOUIS SCHLAEFLI] / Charles Richard de Butré, p. 120 [Pierre LE MASNE & Gabriel SABBAGH] / Almanachs, p. 122 [Christophe DIDIER] / Anacharsis au bord du Rhin, p. 123 [Lorraine MARCHEIX] / Le manuscrit de Flohr, p. 126 [Edern HIRSTEIN]

DEUXIÈME PARTIE

RÉVOLUTIONS ET NATIONALITÉS (1789-1918)

Frédéric BARBIER & Laurence BUCHHOLZER

LA RÉVOLUTION (1789-1803) (Frédéric BARBIER)	131
<i>Prolégomènes. À STRASBOURG À LA FIN DE L'ANCIEN RÉGIME :</i>	
UNE SITUATION PRÉ-RÉVOLUTIONNAIRE	131
CONFISCATIONS NATIONALES ET SPÉCIFICITÉS STRASBOURGEOISES	135
<i>Les confiscations</i>	135
<i>Les bibliothécaires et leur action</i>	139
LA QUESTION DES « LIVRES NATIONAUX » (1791-1794)	140
<i>La normalisation parisienne</i>	140
<i>À Strasbourg : une conjoncture de crise (1792-1794)</i>	142
STABILISATION (1794-1803)	145
<i>L'École centrale du Bas-Rhin</i>	145
<i>La « bibliothèque de Strasbourg »</i>	149
LE DIX-NEUVIÈME SIÈCLE FRANÇAIS (1803-1870) (Frédéric BARBIER)	155
UNE PÉRIODE DE TRANSITION : 1803-1829	156
<i>Les bibliothécaires : la tradition du professionnalisme</i>	156
<i>De nouvelles structures administratives</i>	158

<i>Éléments de bibliothéconomie (budget et acquisitions ; locaux et fonctionnement)</i>	160
<i>Dibdin à Strasbourg</i>	164
UNE BIBLIOTHÈQUE PUBLIQUE MODERNE (1829-1870)	166
<i>Des aménagements ambitieux</i>	167
<i>Classement et catalogues</i>	170
<i>Enrichissements</i>	173
<i>Deux bibliothèques de Strasbourg ?</i>	176
LA BIBLIOTHÈQUE À L'ÉPOQUE ALLEMANDE (I : 1870-1889) (Frédéric BARBIER)	179
<i>Prologomènes. LA SECONDE RÉVOLUTION DES MÉDIAS</i>	179
DESTRUCTION ET REFONDATION (1870-1871)	180
<i>La destruction...</i>	180
<i>... les incertitudes...</i>	182
<i>... et la refondation</i>	185
STRASBOURG, CAPITALE DU REICHSLAND, ET SES BIBLIOTHÈQUES (1871-1889)	187
<i>Une nouvelle configuration politico-administrative</i>	187
<i>La question de la Bibliothèque</i>	188
<i>Les collections</i>	192
<i>Éléments de bibliothéconomie</i>	197
LA BIBLIOTHÈQUE À L'ÉPOQUE ALLEMANDE (II : 1889-1919)	201
L'APPROPRIATION : UNE NOUVELLE VILLE, UN NOUVEAU BÂTIMENT (1889-1895) (Frédéric BARBIER)	201
<i>La Neustadt</i>	201
<i>La préparation du dossier</i>	203
<i>Le programme et sa mise en œuvre</i>	208
<i>Mobilier et décoration</i>	209
LA KULB, UNE BIBLIOTHÈQUE « IMPÉRIALE » ? (Frédéric BARBIER)	214
<i>Les conditions de fonctionnement : budget et personnel</i>	214
<i>De nouvelles collections</i>	216
<i>La bibliothéconomie allemande</i>	218
<i>La bibliothèque au quotidien</i>	219
LA KULB DE STRASBOURG DANS LA GUERRE (1914-1918) (Laurence BUCHHOLZER)	222
<i>L'entrée en guerre</i>	223
<i>La KULB mobilisée</i>	224
<i>Collectionner les documents de guerre</i>	226

ADDITIONS

Treuttel et Würtz et la Bibliothèque nationale et universitaire de Strasbourg, p. 233 [Annika HASS] / Décipherer un dispositif de savoir : le catalogue de la bibliothèque Hermann-Hammer, p. 235 [Dorothee Rusque] / Les Alsatiens et la bibliothèque Heitz, 1868, p. 236 [François Igersheim] / Les Alsatiens (la Section M), p. 238

[François Igersheim] / La BNU et la Hongrie, p. 239 [István Monok] / Les fonds papyrologiques de la BNU, p. 242 [Daniel Bornemann] / Les ostraca de la BNU, p. 244 [Daniel Bornemann] / Les fonds numismatiques de la BNU, p. 246 [Daniel Bornemann] / Karl August Barack, p. 248 [Frédéric Barbier] / Portrait d'un fondateur : Julius Euting, p. 250 [Christophe Didier] / Libraire de l'université et de la bibliothèque : la maison Trübner, p. 251 [Frédéric Barbier] / La « Kriegssammlung » ou la Première Guerre mondiale à la BNU, p. 253 [Christophe Didier] / Anatomie d'une fiche, p. 255 [Christophe Didier]

TROISIÈME PARTIE
DE NOUVELLES CONFIGURATIONS
(1918-2015)

DE L'ALLEMAGNE À LA FRANCE (1918-1939) (Laurence BUCHHOLZER)	259
AGIR DANS L'URGENCE	260
<i>Remues d'hommes</i>	260
<i>Livres spoliés</i>	262
<i>Livres engrangés</i>	263
UNE BIBLIOTHÈQUE UNIVERSITAIRE ET RÉGIONALE, C'EST-À-DIRE NATIONALE ?	264
OU COMMENT TRANSPOSER <i>KAISERLICHE UNIVERSITÄTS- UND LANDESBIBLIOTHEK</i>	
EN FRANÇAIS ET DANS LA RÉPUBLIQUE FRANÇAISE ?	
DES OMBRES AU TABLEAU	269
LES CLASSEMENTS DE LA DISCORDE	273
LES FOLLES ANNÉES DE LA BNUS (1926-1936)	279
<i>Les décrets de 1926 : une bibliothèque nationale et universitaire</i>	279
<i>La BNUS et l'université</i>	280
<i>Un pas vers la modernité</i>	284
DE L'OUVERTURE AU REPLI	287
LA SECONDE GUERRE MONDIALE (1939-1945). DEUX BIBLIOTHÈQUES,	
DANS ET HORS STRASBOURG (Catherine MAURER)	291
DEUX DÉMÉNAGEMENTS	291
<i>Le départ vers l'Auvergne</i>	291
<i>Le retour à Strasbourg</i>	294
LA SURVIE DE LA BIBLIOTHÈQUE NATIONALE ET UNIVERSITAIRE	295
À CLERMONT-FERRAND	
<i>Une bibliothèque sous le régime de Vichy</i>	296
L' <i>UNIVERSITÄTS- UND LANDESBIBLIOTHEK</i> (ULB) DANS STRASBOURG ANNEXÉE	297
<i>Retour des collections et nouvelle mission</i>	297
<i>La réorganisation dans le cadre allemand et nazi</i>	298
<i>Nommer un directeur</i>	299
L'ULB SOUS LA DIRECTION DE KARL JULIUS HARTMANN	301

LE SECOND APRÈS-GUERRE : RELÈVEMENT	309
ET RESTRUCTURATIONS (1945-1960) (Claude LORENTZ)	
SORTIR DE LA GUERRE (AOÛT 1944-1950)	309
<i>D'une libération à l'autre : Clermont-Ferrand-Strasbourg (août 1944-juillet 1945)</i>	309
<i>Se relever après l'épreuve : août 1945-1950</i>	317
<i>Bilan de cinq années d'activité</i>	320
LA QUESTION DES DOMMAGES DE GUERRE SUBIS PAR LES COLLECTIONS :	324
ÉVALUATION ET PLAN DE RECONSTITUTION	
<i>L'évaluation des dommages de guerre</i>	325
<i>La difficile élaboration d'un plan de reconstitution des collections</i>	329
LES GRANDS TRAVAUX DE RESTRUCTURATION ET DE MODERNISATION : 1951-1959	333
ENTRE « MÉTAMORPHOSES » ET CRISES DE CROISSANCE	341
(1959-FIN DES ANNÉES QUATRE-VINGT) (Julien GUESLIN)	341
UNE MUTATION DIFFICILE : LA BNU À LA FIN DES ANNÉES CINQUANTE	
STABILISATION ET DÉVELOPPEMENT : L'ESSOR DE LA NOUVELLE BNU (ANNÉES SOIXANTE)	345
UN « ÂGE D'OR » ILLUSOIRE ?	350
UNE CRISE « STRUCTURELLE » : LA BNU FACE À SON AVENIR (1970-1987)	356
UNE PÉRIODE DE MUTATIONS (1989-2015) (Christophe DIDIER)	363

ADDITIONS

Ernest Wickersheimer, p. 377 [Claude LORENTZ] / Le Fonds Gobineau à Strasbourg : parcours d'une vie et de ses réalités historiques, p. 379 [Marisa MIDORI DEAECTO] / Rodolphe Reuss (1841-1924), p. 382 [Agathe BISCHOFF-MORALÈS] / « S'apre la terra » et *Kleinere Piecen* : livrets d'opéra anciens à la Bibliothèque nationale et universitaire de Strasbourg, p. 385 [Livia CASTELLI] / « L'art Guarany », par Auguste Herborth : une exposition franco-brésilienne à la BNU, p. 388 [Marisa MIDORI DEAECTO] / Richard Wagner et le fonds Boulet-Devraigne, p. 391 [Christophe DIDIER] / La bibliothèque de la Ville. I. Les origines, p. 392 – II. Le renouveau, p. 394 – III. Naissance d'un réseau, p. 395 [Agathe BISCHOFF-MORALÈS] / La Bibliothèque alsatique du Crédit Mutuel, un lieu singulier dans le paysage culturel alsacien, p. 400 [Christine ESCH] / La médiathèque protestante, p. 403 [Laura BLASUTTO] / La bibliothèque du Conseil de l'Europe, p. 405 [Élise GIROLD] / Les universités et l'organisation de leur documentation, p. 406 [Vincent CHAPPUIS]

ÉPILOGUE	409
SOURCES ET BIBLIOGRAPHIE	415
INDEX	429
TABLE DES ILLUSTRATIONS ET CRÉDITS	441