

TABLE DES MATIÈRES

REMERCIEMENTS	5
LISTE DES AUTEURS	6
TABLE DES MATIÈRES	9
AVANT-PROPOS	13
Sylvie Balcon-Berry, Brigitte Boissavit-Camus et Pascale Chevalier	
DE SAINT-PIERRE DE MONTMARTRE À SAINT-PIERRE-L'ESTRIER, ET AU-DELÀ : QUELQUES SOUVENIRS D'UN AMI AMÉRICAIN	15
Bailey Young	
SOURCES NARRATIVES ET ARCHÉOLOGIE : QUELQUES RÉFLEXIONS SUR LA TOPOGRAPHIE RELIGIEUSE DU HAUT MOYEN ÂGE	21
Noëlle Deflou-Leca et Michèle Gaillard	
L'AUTEL CHRÉTIEN MÉDIÉVAL ENTRE ARCHÉOLOGIE ET HISTOIRE : ACQUIS ET QUESTIONS	33
Alain Rauwel	
UNE ÉCRITURE CACHÉE AUX YEUX DES HOMMES. QUELQUES RÉFLEXIONS AUTOUR DES « ENDOTAPHES » MÉDIÉVALES	39
Cécile Treffort	
LA CRYPTÉ DE L'ABBAYE DE LA SAINTE-TRINITÉ À CAVA DE' TIRRENI (SALERNE) : ÉTAT ACTUEL ET LIGNES DE RECHERCHE	47
Chiara Lambert	
DÉCONSTRUIRE POUR ÉDIFIER : VERS UNE ARCHÉOLOGIE GLOBALE DU BÂTI	57
Sylvain Aumard, Stéphane Büttner, Xavier d'Aire, Fabrice Henrion, Gilles Fèvre	
AUX LIMITES DE L'INTERPRÉTATION EN ARCHÉOLOGIE	65
Jean-François Reynaud	
D'ORIENT EN ESPAGNE... ET À GERMIGNY ? ESSAI DE GÉOGRAPHIE RAISONNÉE DES FORMES ARCHITECTURALES HAUT-MÉDIÉVALES	73
Jean-Pierre Caillet	
LES ÉDIFICES ANTÉRIEURS AU MILIEU DU XI ^e SIÈCLE EN VAL DE LOIRE : L'ÉVOLUTION DU REGARD DE L'ARCHÉOLOGUE	85
Daniel Prigent	
ENCEINTES URBAINES ET ÉGLISES MÉDIÉVALES	97
Brigitte Boissavit-Camus	
LES ORIGINES DE L'ANCIENNE ÉGLISE SAINTE-CÉCILE EN ISTRIE (CROATIE) : APPROCHE ARCHÉOLOGIQUE	107
Jean Terrier	
LA BRIQUE À TOULOUSE AU XI ^e ET AU DÉBUT DU XII ^e SIÈCLE	119
Quitterie Cazes	
<i>CUM SANCTIS, AD SANCTOS</i> . LE CULTE DES SAINTS ET SES TÉMOIGNAGES MATÉRIELS À SAINT-NECTAIRE	129
Pascale Chevalier et Arlette Maquet	
ÉVOLUTION ET CARACTÈRES TECHNIQUES ET ESTHÉTIQUES DU VERRE PLAT ET DU VITRAIL DE L'ANTIQUITÉ TARDIVE À L'ÉPOQUE CAROLINGIENNE	141
Sylvie Balcon-Berry et Bruce Velde	
POUR UNE CONNAISSANCE DES PEINTURES MURALES ANCIENNES : DES RECETTES DE FABRICATION AUX ANALYSES PHYSICO-CHIMIQUES	155
Claude Coupry et Bénédicte Palazzo-Bertholon	

REGARDS CROISÉS SUR LA PEINTURE MURALE.....	165
Marie-Gabrielle Caffin et Carlos Castillo	
MÉTHODES ET ENJEUX DE L'ARCHÉOLOGIE DU BÂTI, L'EXEMPLE DU PRIEURÉ CLUNISIEN DE NANTUA	175
Nicolas Reveyron	
LE VITRAIL VU PAR LES XVII ^e ET XVIII ^e SIÈCLES	191
Françoise Perrot	
FLÈCHES DE PIERRE, TÉMOINS MAGNIFIQUES MAIS NÉGLIGÉS DE L'ARCHITECTURE GOTHIQUE EN FRANCE (XII ^e ET XIII ^e SIÈCLES)	195
Dany Sandron	
UN PRÉCURSEUR DE L'ARCHÉOLOGIE DU BÂTI MÉDIÉVAL, FERNAND DE DARTEIN (1838-1912)	209
Marie-Thérèse Camus	
AUTOUR DE L'ORGANISATION DU BAPTISTÈRE DE GENÈVE AU DÉBUT DU VI ^e SIÈCLE : RÉFLEXIONS ET HYPOTHÈSES À PROPOS DE LA LITURGIE DU BAPTÊME	231
Charles Bonnet et Michèle Gaillard	
LE «MONASTÈRE DES RECLÉES» AU HAUT MOYEN ÂGE : AVANCÉES DE LA RECHERCHE ARCHÉOLOGIQUE SUR BALMA (BAUME-LES-MESSIEURS, JURA).....	241
Sébastien Bully, Marie-Laure Bassi, Aurélia Bully, Laurent Fiocchi et Morana Čaušević-Bully	
ABIDING MEMORY: THE "ORATORY OF SAINT REMI" AND THE CRYPT OF REIMS CATHEDRAL	255
Walter Berry	
L'ABBZIA DI SAN PIETRO DI BREME : UNA NOTA SULLA CHIESA ABBZIALE E LA SUA CRIPTA.....	267
Gisella Cantino Wataghin	
ALLE ORIGINI DEL MONACHESIMO "NORMANNO" IN ITALIA MERIDIONALE.	
L'ABBZIA DI SAN SALVATORE TELESINO (BENEVENTO – CAMPANIA) : RICOGNIZIONE GEOFISICA E ANALISI DELLE EVIDENZE MATERIALI	283
Federico Marazzi et Alice James	
DÉCOUVERTE D'UNE CRYPTÉ DANS L'ANCIENNE ABBATIALE DES MONIALES DE SAINT-ANDRÉ-LE-HAUT À VIENNE.....	301
Anne Baud	
LE «DORTOIR» ROMAN DE L'ANCIENNE ABBAYE DE SAINT-GILLES-DU-GARD.	
SUR LES TRACES DE L'HISTOIRE MONUMENTALE D'UN ESPACE DE VIE MONASTIQUE DÉCHU	311
Andreas Hartmann-Virnich et Heike Hansen	
UNE ARCHÉOLOGIE DU PAPIER, LE DÉBAT AUTOUR DE LA MOSAÏQUE AU CERF ET DU CHEVET DE SAINT-PIERRE-AUX-IMAGES À METZ.....	325
François Héber-Suffrin	
PLASTER TRANSENNAE AND THE SHAPING OF LIGHT IN BYZANTIUM	337
Francesca Dell'Acqua	
LES PÉRÉGRINATIONS DU PÉLICAN MYSTIQUE DE LA FONTAINE DE L'OFFICIAL D'AUTUN	349
Brigitte Maurice-Chabard	
L'IMAGE ET LES MOTS – RÉFLEXIONS SUR LA PRÉSENCE OU L'ABSENCE D'INSCRIPTIONS AUX PORTAILS ROMANS SCULPTÉS.....	359
Kristina Krüger	
BÂTIR	371
Dominique Iogna-Prat	
BIBLIOGRAPHIE DE CHRISTIAN SAPIN	375