

Spis treści

Barbara Wiśniewska-Paź Wstęp. O obecności Szwajcarii w Polsce oraz o demokracji bezpośredniej jako przedmiocie zainteresowania i doświadczenia Polaków	7
Doświadczenia szwajcarskie	
Christian Bolliger Demokracja bezpośrednia i jej wpływ na politykę. Szwajcarskie doświadczenia	15
Halina Florkowska-Frančič Ewolucja głosowań federalnych w Szwajcarii w latach 1848-2010	33
Simon Geissbühler Poza nurtem pozornej debaty – test siedmiu mitów o szwajcarskim modelu demokracji	55
Maciej Aleksandrowicz Miejsce inicjatywy ludowej w konsensualizmie szwajcarskim	71
Barbara Wiśniewska-Paź Konserwatywny federalizm a liberalny unitaryzm Szwajcarii wobec struktur ustrojowych państw ościennych	87
Michał Tomczyk Perspektywy demokracji bezpośredniej w Szwajcarii w obliczu integracji z UE	117
Magdalena Ratajczak Demokracja bezpośrednia a budowanie wizerunku Szwajcarii za granicą	135
Krzysztof Kociubiński Rola i znaczenie drugich izb parlamentów w procesie legislacyjnym w kontekście instytucji demokracji bezpośredniej na przykładzie Austrii, Niemiec i Szwajcarii	151
Kazimierz Dziubka Lekcje z demokracji obywatelskiej w Neuchâtel, czyli różne oblicza lokalnego patriotyzmu	171

Doświadczenia polskie

Maria Marczewska-Rytko

Demokracja bezpośrednia w Polsce na przykładzie referendum ogólnokrajowego 199

Robert Alberski

Polityczne funkcje ludowej inicjatywy ustawodawczej w Polsce 217

Arkadiusz Indraszczyk

Gotowość Polaków do udziału w demokracji bezpośredniej.
Doświadczenia wyborów i referendum 239

Krzysztof Bondyra, Marcin Wojtkowiak

Demokracja bezpośrednia w Polsce. Społectwa wobec zmiany społecznej 263

Sylwia Budzianowska

Konsultacje społeczne w procesach stanowienia prawa w Polsce.
Próba oceny funkcjonowania demokratycznej formy komunikacji 287

Krzysztof Szewior

Samorząd studencki jako forma partycypacji w naukowo-dydaktycznym
funkcjonowaniu szkół wyższych w Polsce 307

Dorota Majka-Rostek

Mniejszości seksualne w demokracji pośredniej i bezpośredniej
– sytuacja lesbijek i gejów w Polsce i Szwajcarii 325