## CONTENTS

page						
PREFACE LIST OF ILLUSTRATION						
LIST OF ILLUSTRATION	$\mathbf{s}^{\cdots}$					vi
INTRODUCTION				• •	• •	٧.
Boullée's Personality						
Architectural Design						1
ESSAI SUR L'ART						2
Aux Hommes qui cultivent Introduction 70v Examen de la Discussion 77	les Ar	ts 7or		• •		2
Introduction 70v	100 111	05 /01	• •	• •	• •	2
Examen de la Discussion 77	 71	• •	• •	• •		
De l'Essence des corps 779	/ +	• •	• •	• •	• •	3
De l'Essence des corps 77v Examen de l'assertion 79v		• •	• •	• •	• •	3
Programmes 8iv	• •	• •	• •	• •	• •	3
	. 2121	1.	1- 121	n:	0-	
Monument destiné pour la	ceieora	ttion ae	ia jete	-Dieu	81 V	3
Monument de la reconnoisse	апсе ри	viique	82v	• •	• •	4
Caractère 84r Basiliques 88r		• •			• •	4
Basiliques 88r Théâtre 97v				• •		4
Théâtre 97v						5
Palais du Souverain 104:	Г					6
Palais du Śouverain 104 Palais de Justice 107v						6
Palais National 108v						6
Palais Municipal 109v Colisée 1111						6
Colisée 1111						6
Extrait d'un Mémoire 11	4r					7
Extrait d'un Mémoire 11 Bibliothèque Publique 119 Mémoire 119v Monumens Funéraires ou C	or -					7
Mémoire 110v					• •	7
Monumens Funéraires ou C	lénotat	hes t	22r	• •		8
A Negoton 126V	remotap	77703 1	<b>~</b> 3^	• •	• •	8
A Newton 126v Architecture Militaire 12	837	• •	• •	• •		8
Entrás de Villa 120r	OV	• •	• •	• •	• •	8
Intériour de Ville 2001	• •	• •	• •	• •	• •	8
Entrée de Ville 129r Intérieur de Ville 129v Portes de Villes de Guerre		• •	• •	• •	• •	
Portes ae Villes ae Guerre	130r		• •	• •	• •	8
Fort 130r Ponts 130v	• •	• •	• •	• •	• •	8
Ponts 130v	•:		• •		• •	8
Considérations Particulières su	r l'arcl	nitectui	re 13	ır		8
Récapitulation 137r Notes 139r		• •				9
Notes 139r						9
Mémoire concernant la Restaur	ration o	du Châ	teau de	e Versa	illes	
144v						10
Réflexions sommaires sur l'a	rt d'e	nseigne	r L'A	rchited	cture	
						10
NOTES TO EDITOR'S INT	'RODI	UCTIO	N			10
EDITOR'S NOTES TO BOU	ILLEI	E'S E'	SSAI			ΙI
HANDLIST OF DRAWINGS						II
SELECT BIBLIOGRAPHY	,		• •	• •		12
					• •	12
INDEX			• •			14