

## SOMMAIRE

<i>Introduction</i>	13
<i>1. Une anthropologie des sens</i>	23
Il n'est de monde que des sens et du sens; les sens comme pensée du monde; langage et perceptions sensorielles; éducation des sens; disparités sensorielles; le privilège occidental de la vue; synesthésie; la limite des sens.	
<i>2. Du voir au savoir</i>	61
La lumière du monde; la vue est aussi apprentissage; vision du monde; limites des sens et vision du monde; voyance; perception des couleurs; nuit.	
<i>3. Entendre, s'entendre</i>	113
Écoutes du monde; sonorités du monde; l'enfance comme bain sonore; le bruit vient rompre la bonne entente; l'autre et son tintamarre; conjuration bruyante du silence; le bruit comme rappel à l'ordre; le son comme seuil: l'exemple des cloches; le son comme instance de transition et seuil; créations du monde; puissance des sons; surdité ou le relais du visuel.	
<i>4. L'existence comme une histoire de peau: le toucher ou le sens du contact</i>	175
A fleur de peau; la peau; concrétude des choses; la main; le palper; enfance du toucher; les carences du toucher; toucher d'aveugle; la température des événements.	
<i>5. Le toucher de l'autre</i>	219
Du sens du contact aux relations à autrui; Étreintes; les préventions du toucher; toucher l'autre en souffrance; prendre soin.	
<i>6. Sentir, se sentir</i>	245
Le dénigrement occidental de l'odeur; l'odeur comme atmosphère morale; relativité de l'appréciation des odeurs; les odeurs de l'exis-	

tence; apprentissage de l'univers odoriférant; mémoire olfactive; osmologies, cosmologies; odeur de soi; odeurs d'érotisme; l'olfaction comme morale intuitive; odeur de sainteté; odeur de l'autre; la mise en scène raciste de l'odeur de l'autre; la bromidrose fétide de la race allemande selon Bérillon; odeurs de maladie; le double tranchant de l'odeur; désodoriser pour civiliser.

<i>7. L'aliment est un objet sensoriel total</i>	317
Constellation sensorielle de l'aliment; la cérémonie du thé.	

<i>8. Du goût en bouche au goût de vivre: une gustation du monde</i>	329
Le sens des saveurs; la déclinaison culturelle des saveurs; la formation du goût; le goût culturel; vision ou gustation du monde; gourmandise et puritanisme; la gustation du monde comme caractérologie; le goût de vivre; goût et satiété; modernité; savourer la présence des autres; goûter l'autre.	

<i>9. La cuisine du dégoût</i>	389
L'horreur de l'autre; remèdes stercoraires; la chair humaine, remède universel; l'anthropophagie de pénurie alimentaire; le goût du chien; méfiance devant la viande; le dégoût comme morale; le corps comme pensée du dégoût; l'attraction du dégoût.	

<i>Ouverture</i>	427
------------------	-----

<i>Bibliographie</i>	429
----------------------	-----