

# Sadržaj

Tranzicija i kulturno pamćenje .....	9
--------------------------------------	---

## 1. TRANZICIJA DUGOG TRAJANJA

SVJETLAN LACKO VIDULIĆ

Književno polje SFRJ-a: podsjetnik na tranziciju dugog trajanja .....	27
---	----

DEAN DUDA

Prema genezi i strukturi postjugoslavenskog književnog polja (bilješke uz Bourdieua) .....	45
---	----

PREDRAG BREBANOVIĆ

Jugoslavenska književnost: stanovište sadašnjosti .....	57
---	----

SAŠA STANIĆ

Narativ društvenog teksta: udio kulture u osmišljavanju vlastite tradicije i nacije .....	65
--	----

JEVGENIJ PAŠČENKO

Ukrajinska recepcija hrvatske i srpske književnosti tranzicijskog razdoblja .....	81
---	----

## 2. ZAJEDNIČKI UVJETI, RAZNOLIKI ISHODI: TRANZICIJA U REGIONALNOM KONTEKSTU

SANJIN SOREL

Tranzicija, trauma duhovne obnove .....	95
---	----

MIRJANA D. STEFANOVIĆ

O čemu se govori kad se misli na tranziciju? .....	105
--	-----

IGOR PERIŠIĆ

Nacrt za tipologiju tranzicijskih puteva savremene srpske proze .....	113
---	-----

IVANA LATKOVIĆ

Zajednički uvjeti, raznoliki ishodi – nekoliko primjera tranzicije (u) književnosti iz susjedstva .....	125
--	-----

## 3. TRANZICIJA U KNJIŽEVNOSTI I DRUGIM UMJETNOSTIMA: OD TRAUME KA KREATIVNOSTI

KORNELIJE KVAS

Književnost i društveno-kulturno okruženje: stereotipi i prevazilaženje razlika .....	135
--	-----

ЧАСЛАВ НИКОЛИЋ

У трагању за изгубљеним значењем:

роман *Животињско царство* Давида Албахарија ..... 143

IVA KOSMOS

David Albahari – apolitični autor o političkim pitanjima

i kolektivnoj odgovornosti ..... 153

IVA TEŠIĆ

(De)konstrukcija sopstvenog identiteta ili slika jednog umiranja:

o *Elijahovoj stolici* Igora Štiksa ..... 165

MELITA RICHTER

Slika Jugoslavije u djelima autora iz egzila ..... 175

BORIS POSTNIKOV

Povratak radnika. Književna reartikulacija klasnog antagonizma

u postjugoslavenskom kontekstu ..... 187

IGOR GAJIN

Refleksija medijske tranzicije u suvremenoj hrvatskoj književnosti ..... 197

DRAGAN ĐORĐEVIĆ

Državnost u doba popularne kulture:

suvereno stanje hip-hop duha na Zapadnom Balkanu ..... 211

CRISTINA SANTOCHIRICO

Parabola srpske kinematografije od početka 90-ih do ranih 2000-ih ..... 225

#### 4. KULTURA SJEĆANJA I ODNOS PREMA PROŠLOSTI

DAMIR AGIČIĆ

Pamćenje o Jugoslaviji u suvremenoj hrvatskoj historiografiji ..... 237

DORIS PANDŽIĆ

Postjugoslavenska književnost – nomadologija naspram historije ..... 247

MARIJANA BELAJ I NEVENA ŠKRBIĆ ALEMPIJEVIĆ

Politička mjesta u tranziciji: sjećanje na Josipa Broza Tita

i Franju Tuđmana u suvremenoj Hrvatskoj ..... 257

SANJA ŠAKIĆ

Ljubav i poneka psovka. *Leksikon YU mitologije* kao metafora sjećanja ..... 269

LJILJANA BANJANIN

U potrazi za istinom: istorija prema književnosti ..... 281

SANJA ROIĆ	
Preživjeti, pisati, prevoditi: <i>Lijepi život u paklu</i> Ivana Ivanjija .....	291
GORDANA TODORIĆ	
Modusi književnog pamćenja i predstavljanje Holokausta .....	301
SVJETLANA JANKOVIĆ-PAUS	
Naracije djetinjstva i nostalgije: aspekti tranzicije u dječjem časopisu <i>Bijela pčela</i> .....	309
BORJANA PROŠEV-OLIVER	
Manjinski časopis <i>Makedonski glas</i> : pogled odozdo .....	319

## 5. IDEOLOGIJA – TRANZICIJA – JEZIK – OBRAZOVNA POLITIKA

VIRNA KARLIĆ	
Prezentacija i interpretacija novonastale sociolingvističke situacije u sklopu hrvatske znanstvene periodike od 1990. do 2010. godine .....	331
NENAD VELIČKOVIĆ	
Obrazovanje kao nastavak rata dejtonskim sredstvima .....	355
OLJA PERIŠIĆ ARSIĆ	
Elementi kulture u udžbenicima srpskog i hrvatskog jezika kao stranog – početni nivo .....	369
ANNETTE ĐUROVIĆ	
Od <i>Personenkennzahl</i> -a do <i>Personenkennziffer</i> -a ili put između raspada dva sistema .....	381
ДИЈАНА ЦРЊАК И ДРАГОМИР КОЗОМАРА	
O језику Ардалићевих басана .....	391

## 6. POGLED UNATRAG: MEĐUKNJIŽEVNI DOTICAJI

MARINA PROTRKA ŠTIMEC	
Svečana sveta borba: prisivajanje, prijepori i performativnost <i>Gundulićeve slave</i> .....	407
VLADIMIR B. PERIĆ	
Zagreb kao dadapolis .....	421
SNEŽANA SAVKIĆ	
Otkrovenje srpske avangarde i njena anticipacija ( <i>istoričari prodora</i> : Tešić/Damjanov) .....	429

TONKO MAROEVIĆ

*Od Bivšeg dečaka do Četiri kanona:*

pogled sa strane na pjesnika Ivana V. Lalića ..... 443

NIKOLINA KONJEVIĆ MILOŠEVIĆ

Vladan Desnica u srpskoj književnoj kritici i istoriografiji ..... 459

MIROSLAV ARTIĆ

Recepcija Andrića u Hrvatskoj 1990. – 2010. pod vidom

hrvatsko-srpskog dijaloga ..... 469

BRANKO TOŠOVIĆ

*Upričavanje* Andrića ..... 485

JELENA RATKOV KVOČKA

Intelektualci i rat na primeru drame *U logoru* Miroslava Krleže ..... 501

LUKA BEKAVAC

Vrijeme teksta u *Tutorima* Bore Ćosića ..... 513

...

Transition and Cultural Memory (Editors' introduction in English) ..... 523