

# TABLE

AVANT-PROPOS	7
I Ouverture	13
II Portrait de l'artiste entouré de ses doubles	23
III L'enfance d'E.T.	40
IV Un «trou» nommé Königsberg	55
V Les années d'apprentissage	66
VI Premières amours	79
VII Indépendance et enlèvement	105
VIII Sous les coups de l'ange aveugle	127
IX Bamberg	147
X Le musicien triste en temps de guerre	179
XI Le conseiller sort ses griffes	196
XII Agonie	225
XIII N'être que l'ombre de soi-même	230
XIV Fantaisies du destin, destin du fantastique	239
Annexes	263