

Inhalt

Vorbemerkung	7
------------------------	---

Reise nach Danzig

Barbara Surowska: Rilkes Wenden ins Eigentliche	11
Jan Zieliński: Rilke und das Erlebnis der Ostsee. Einige Stationen	22
Gísli Magnússon: Die Erzählung <i>Das Haus</i> im Lichte der Esoterik-Rezeption des frühen Rilke	30
Cornelia Pechota: Rilke, Lou und die Danziger Schriftstellerin Johanna Niemann	40
Torsten Hoffmann: Frei schwimmen. Rilkes poetologischer Sommer 1898 . . .	58
Witold Hulewicz: Für den Weg	75
Adam Gorlikowski: Kommentar zu Witold Hulewicz' polnischer Übersetzung der <i>Aufzeichnungen des Malte Laurids Brigge</i> . . .	79
Tomasz Ososiński: Rilke und Hulewicz. Die Freundschaft des Dichters mit seinem Übersetzer	83
Ślawomir Leśniak: Kassner, Rilke und Zen. Zu einem Fall einer »exzentrischen« Rilke-Rezeption	94

Rilke und das Theater

Peter Sprengel: Rilke und das Drama und Theater des Naturalismus	101
<i>Moderní Revue</i>	118
Rezensionen zum Prager Theater	119
Monika Ritzer: Rilkes Dramaturgie	121
Winfried Eckel: Kritik des Ästhetizismus. Rilkes <i>Die weiße Fürstin</i> in der Tradition symbolistischer Einakter	136
Jana Schuster: Lob des Transitorischen: Rilke und der moderne Tanz	155
Wilfried Eberts: Rilke und Goethe – Bemerkungen zu einem etwas schwierigen Verhältnis	170

Beiträge

Ernst-Ullrich Pinkert: »Ich vertraue Ihnen ganz.« – Rilkes Briefwechsel mit Arthur Schnitzler	177
Lucie Merhautová: Vermittelte Bilder – noch einmal zum Thema »Der junge Rilke und die tschechische Literatur«	189
Laura Catania: München statt Paris – Rilkes Annäherung an den Kubismus . .	198

Hannah Klima: Auf dem Weg zu den Elegien. Poetologische Reflexionen in Rilkes epistolaren Reisebeschreibungen der Krisenjahre 1912-22	204
--	-----

Dokumentation

Über das Entz'sche Haus in der Herrengasse in Prag	217
Rilke an Jaroslav Vrchlický	218
Lucie Merhautová: René Maria Rilke und Jaroslav Vrchlický	220
Klaus E. Bohnenkamp: Ein Brief der Fürstin Marie von Thurn und Taxis über Hugo von Hofmannsthal's Verhältnis zu Rainer Maria Rilke	223
René Madeleyn: Briefwechsel Rainer Maria Rilke – Alexander von Bernus . . .	230

Literatur

Werner Liersch: Das Ereignis der Saison	253
Wolfgang Conrad: Rilke in Rügen (DDR)	256
Mark Axelrod: Rodin's Ladies Apparel™	259
M. Allen Cunningham: Ainmillerstraße 34	261

Nachrufe und Mitteilungen

Curdin Ebnetter: Nachruf auf Ralph Freedman (1920-2016)	265
Brigitte Hartung: Nachruf auf Cornelia Nass (1937-2016)	268
Gabriele Werner: Locarno (Oktober 2016)	269
Michel Itty: Um die Gedenktafel	273

Rezensionen

Roland Ruffini: »O reine Übersteigung!« Rilkes programmatisches Einleitungsgedicht zu den »Sonetten an Orpheus«.	285
Birgit Haustedt: Das schöne Gegengewicht der Welt. Mit Rilke durch Venedig.	286
Kurz angezeigt	289

Verzeichnis der Abbildungen	298
---------------------------------------	-----

Über die Autorinnen und Autoren	299
---	-----