

# Table des matières

Avant-propos .....	11
Introduction .....	13
Approche générale.....	21
1. Méthodes et applications.....	21
1.1. Variation des méthodes .....	21
1.2. La méthodologie en science des religions (anthropologie religieuse) .....	23
2. Sémantiques des concepts (religion, sacré).....	27
2.1. Le concept de « religion ».....	27
2.1.1. En Occident, dans l'antiquité romaine.....	29
2.1.2. Approches socio-anthropologiques.....	31
2.1.3. Synthèse et contenu.....	33
2.2. La notion de sacré .....	34
<b>Première partie</b>	
<b>Le champ de l'anthropologie religieuse .....</b>	<b>39</b>
Chapitre 1	
Histoire de l'anthropologie religieuse : bref aperçu.....	43
1. Les débats des origines : de l'histoire de la religion à l'anthropologie religieuse.....	43
1.1. Des débats philosophico-psychologiques à l'histoire des religions .....	43
2. <i>Le Rameau d'or</i> et l'anthropologie religieuse.....	50
1.2. Points de vue sociologiques .....	53
1.2.1. L'école de Durkheim .....	53
1.2.2. Le courant wébérien.....	56

1.3. Symboles et fonctions .....	59
1.3.1. Psychologie et symboles .....	60
1.3.2. Le fonctionnalisme anglo-saxon .....	61
1.3.3. L'anthropologie française de la religion .....	64

## Chapitre 2

La religion, un fait social et historique.....	67
Approche globale .....	67
1. Un fait social .....	71
1.1. Le phénomène religieux, un fait social et culturel incontournable.....	71
1.2. Mais qu'est-ce que ça veut dire, le symbolisme ? .....	76
2. La religion, un fait historique.....	79
2.1. Apparition historique de la religion .....	79
2.2. L'Afrique, berceau de l'Humanité, de la civilisation, des sciences et des religions.....	83
2.2.1. Berceau de l'humanité .....	83
2.2.2. Berceau de la civilisation .....	85
2.2.3. Berceau du savoir scientifique .....	86
2.2.4. Berceau des religions .....	90
Conclusion.....	93

## Chapitre 3

La religion et le sacré .....	95
1. L'anthropologie face à la religion .....	97
1.1. Religion et religions .....	97
1.2. Le champ particulier du religieux .....	99
1.3. Les théories existantes sur l'origine des religions ...	101
1.3.1. La religion comme « explication » .....	103
1.3.2. La religion réconforte.....	104
1.3.3. La religion fonde l'ordre social.....	105
1.3.4. Fonctions de la religion : synthèse critique.....	108
1.4. Présentation synthétique des origines de la religion	116
1.5. Quelques constatations sur les religions .....	121
2. Le sacré ontologisé : sacralisation du profane et désubstantialisation du sacré .....	122

2.1. Sacralisation du profane ; la sacralité laïque.....	122
2.2. Désubstantialisation du sacré : le sacré refoulé .....	132

## Chapitre 4

Figures hypothétiques de la religion primitive.....	139
1. Quelques figures à comprendre.....	139
1.1. Le naturisme.....	139
1.2. L'animisme .....	141
1.3. Le mânisme .....	142
1.4. Le chamanisme.....	144
1.5. Le paganisme .....	145
2. Quelques notions d'importance en marge de la religion	145
2.1. Le fétichisme.....	145
2.2. Le totémisme.....	147
2.3. La magie.....	151

## Deuxième partie

<b>Théories et pratique du sacré.....</b>	<b>155</b>
---	------------

## Chapitre 5

Théories du sacré.....	159
1. La nature du sacré .....	159
1.1. Le sacré et le profane .....	159
1.2. L'interdit et le mystère .....	168
2. Les fondements du sacré .....	174
2.2. Le type anthropomorphique .....	175
2.3. Le type herméneutique.....	176

## Chapitre 6

Pratiques du sacré.....	179
1. L'expérience du sacré.....	179
1.1. Le sentiment du numineux.....	180
1.1.1. Qu'est-ce que le numineux ?.....	180
1.1.2. Le <i>Mysterium</i> .....	183
1.2. Les <i>hiérophanies</i> ou irruption du sacré.....	184
1.2.1. La puissance cosmique.....	185

1.2.2. Le personnage sacré .....	187
2. La symbolique du sacré en ses structures .....	189
2.1. Le langage symbolique .....	189
2.1.1. Le principe d'analogie ou de similitude .....	191
2.1.2. Le principe de participation .....	192
2.2. Le mythe.....	193
2.2.1. Définition .....	193
2.2.2 Typologie .....	196
2.3. Rites et jeux rituels.....	203
2.3.1. Définition et sémantique .....	203
2.3.2. Typologie des rites .....	206
2.3.3. Structure et fonction des rites.....	208
3. Les fonctions du sacré .....	213
3.1. Les origines sacrées de la culture.....	214
3.1.1. Du point de vue technique .....	214
3.1.2. Du point de vue de l'art.....	215
3.1.3. Le langage .....	216
3.1.4. Le droit.....	219
3.2. Classe sacerdotale et pouvoir clérical .....	220
3.2.1. La détention d'un savoir religieux .....	220
3.2.2. L'attribution d'un pouvoir spécifique et éminent .....	221
3.2.3. La possession de privilèges conférés par leur savoir et pouvoir.....	222
3.3. La régulation symbolique du social .....	222
Conclusion	
L'aujourd'hui du sacré : crise et avenir du sacré .....	225
Bibliographie .....	227
Ouvrages.....	227
Webliographie .....	230