

Inhalt

Vorwort	7
Eine sehr kurze Geschichte des Dokumentarfilms im deutschsprachigen Raum	11
Vom Kulturfilm zum Dokumentarfilm	11
Dokumentarfilmland DDR	14
Fernsehland Bundesrepublik	19
Nach der Revolution	24
Schweiz: Nicht Gnomen, sondern Menschen	26
Österreich: Späte, aber jähe Entfaltung	29
«Top 50» – Die 50 besten Dokumentarfilme	32
Dokumentarfilme A – Z	35
Biografische Notizen	289
Bibliografie	302
Themenregister	309
Personenregister	313