

Indice

Premessa 7

1. Il concetto intuitivo di testo 11
 - 1.1. Il testo come intreccio di significati 11
 - 1.2. Il testo prototipico 13
 - 1.3. La qualità del testo 14
2. La linguistica del testo e la retorica antica 19
 - 2.1. La linguistica del testo 19
 - 2.2. La retorica antica 25
3. Il testo come architettura semantica 33
 - 3.1. Le unità del testo 34
 - 3.2. Le dimensioni di organizzazione del testo 40
4. L'organizzazione logico-semantica del testo 45
 - 4.1. Le relazioni logico-semantiche 45
 - 4.2. Le architetture logico-semantiche del testo 51
 - 4.3. I connettivi 56
5. L'organizzazione referenziale del testo 59
 - 5.1. Le relazioni referenziali 59
 - 5.2. Le architetture referenziali del testo 68

6. Tipi di testo	77
6.1. Il testo espositivo	78
6.2. Il testo argomentativo	81
6.3. Il testo narrativo	86
7. Il testo parlato	91
7.1. Il livello fonetico	92
7.2. Il livello lessicale	93
7.3. Il livello morfologico	94
7.4. Sintassi, semantica, testualità	96
8. Il testo scritto mediato dal computer	109
8.1. La lingua di base tra lessico, morfologia e sintassi	110
8.2. Il livello grafico-ortografico	118
8.3. Punteggiatura e testualità	119
8.4. L'ipertesto	121
9. Il testo letterario	127
9.1. Alcune proprietà comunicative del testo letterario	127
9.2. Intertesto, metatesto, paratesto, macrotesto	129
9.3. Livelli di analisi del testo letterario	132
9.4. Il livello testuale	134

Bibliografia	139
--------------	-----