

## Inhalt

<b>Vorwort und Einführung: Spielfilm im Geschichtsunterricht?</b>	6
<b>1 Der (historische) Spielfilm im Unterricht</b>	8
1.1 Plädoyer für den Einsatz von Geschichtsfilmen im Unterricht	8
1.2 Hundert historische Spielfilme	11
1.3 Der historische Spielfilm zwischen Authentizität und Fiktionalität	23
1.4 Filmische Genres und Sub-Genres	28
1.5 Kriegs- und Antikriegsfilme	31
<b>2 Filmische Gestaltungsmittel</b>	36
2.1 Einstellungsgrößen	36
2.2 Kameraperspektive	38
2.3 Kamerabewegungen	40
2.4 Beleuchtung	40
2.5 Ton	42
2.6 Montage/Schnitt	43
<b>3 Methoden zum Einsatz von Filmen im Geschichtsunterricht</b>	45
3.1 Filmeinsatz im Geschichtsunterricht	45
3.1.1 Grundsätzliches	45
3.1.2 Ganzer Film oder Sequenz aus dem Gesamtwerk?	46
3.1.3 Welche Szenen?	48
3.1.4 Zeitpunkt des Einsatzes	48
3.1.5 Anregungen für den Filmeinsatz im Geschichtsunterricht	49
3.2 Ausgewählte Methoden der Filmanalyse	50
3.2.1 Analyse von Filmplakaten	50
3.2.2 Analyse der Figurenkonstellation	52
3.2.3 Arbeit mit Filmkritiken	54
3.2.4 Raumdarstellung	57
3.2.5 Beobachtungs- und Analyseaufgaben	59
3.2.6 Standbilder	62
3.2.7 Trailer	64
3.2.8 Sequenz-/Szenenanalyse	66

<b>4 Ausgewählte Analysebeispiele</b>	76
4.1 Antike	76
4.1.1 Alexander (2004)	76
4.1.2 Gladiator (2000)	86
4.2 Mittelalter und Frühe Neuzeit	98
4.2.1 1492 – Die Eroberung des Paradieses (1992)	98
4.2.2 Luther (2003)	107
4.3 19. Jahrhundert und Erster Weltkrieg	113
4.3.1 Suffragette – Taten statt Worte (2015)	113
4.3.2 Frantz (2016)	124
4.4 Nationalsozialismus und Zweiter Weltkrieg	143
4.4.1 Napola. Elite für den Führer (2004)	143
4.4.2 Der Pianist (2002)	152
4.4.3 Operation Walküre – Das Stauffenberg Attentat (2008)	158
4.4.4 Die Brücke (1959)	173
4.5 DDR	183
4.5.1 Das Leben der Anderen (2006)	183
4.5.2 Ballon (2018)	189
4.6 US-amerikanische Geschichte	200
4.6.1 12 Years a Slave (2013)	200
4.6.2 Die durch die Hölle gehen (1978)	210
4.7 Außereuropäische Geschichte	218
4.7.1 Gandhi (1982)	218
<b>5 Weiterführende Informationen zur Filmbildung</b>	227
5.1 Internetseiten und DVDs	227
5.2 Filmhefte	229
<b>6 Anhang</b>	233
Literaturverzeichnis	233
Internetquellen	237
Bildnachweise	237
Autorinnen und Autoren der Einzelkapitel/Übersicht Download-Material	238