

# Sommaire

## *Préface*

Olivier Belin et Florence Ferran

11

## Première partie

### Dimensions : entre événements privés et collectifs

#### *Les étiquettes de prix dans le contexte de la cérémonie de distribution solennelle des prix*

Michael Twyman

29

#### *Éphémères et rites nuptiaux. Les épithalames illustrés dans les Pays-Bas du xvii<sup>e</sup> siècle*

Romain Thomas

49

#### *Les éphémères autour de l'Exposition universelle de Barcelone de 1888*

Isaura Solé Boladeras

65

## Deuxième partie

### Actions : construire l'événement

- Quand la sainteté sature l'espace public. Étude des éphémères relatifs aux canonisations de 1622 publiés dans les royaumes de France et d'Espagne*  
Axelle Guillausseau 87
- Les ephemera au service de la sainteté capucine*  
Philippe Martin 101
- Solliciter l'attention, mobiliser et faire l'événement : affiches placardées à Paris au XVIII<sup>e</sup> siècle*  
Laurent Cuvelier 121
- Les catastrophes naturelles dans le Sud-Ouest de la France à l'époque moderne (XVII<sup>e</sup>-XVIII<sup>e</sup> siècles) au prisme des imprimés éphémères*  
Jean-Luc Laffont 137

## Troisième partie

### Effets : diffuser l'événement

- L'actualité dramatique à l'écran au XVIII<sup>e</sup> siècle*  
Nathalie Rizzoni 161
- Au creux de l'éphémère. Jeu d'échelles, jeu d'imprimés, de Paris à la campagne bourguignonne*  
Vincent Chambarlhac 181
- De la splendeur publicitaire à la mise au placard : l'affiche de vente publique du XIX<sup>e</sup> siècle à nos jours*  
Léa Saint-Raymond 193

## Quatrième partie

## Temporalités : l'événement entre court terme et long terme

*Les prospectus de journaux révolutionnaires :**l'urgence d'une histoire immédiate*

Cécile Robin

223

*Un événement d'écritures, le procès de Théophile de Viau.**La production de l'éphémère*

Laurence Giavarini

235

*« Monnaie de nécessité » et Notgeld : la fabrique des identités  
typographiques nationales*

Matthieu Cortat

255

*Les éphémères et l'économie documentaire*

Alan Marshall

267

*Postface*

Jean-Yves Mollier

295

Liste des auteurs

301