

GESCHICHTE	<i>Antike</i>	
	Römerbrücken	5
	<i>Mittelalter</i>	
	erste Brücken	7
	Zollwesen	9
	Händler, Henker, Heilige	11
KONSTRUKTION	<i>Stämme</i>	
	Fichten & Eichen	13
	<i>Balken</i>	
	Rundes & Eckiges	15
	Zähne & Dübel	17
	<i>Abbundzeichen</i>	
	Nummern & Teile	19
	<i>Verbindungen</i>	
	Nägel & Zapfen	21
	<i>Dachbau</i>	
	Schutz & Stabilität	23
	<i>Bedeckung</i>	
	Schindeln & Ziegel	25
	<i>Jochbrücken</i>	
	Pfähle & Balken	27
	<i>Spreng- und Hängewerke</i>	
	Zug & Druck	29
BAUKUNST	<i>Zimmerleute</i>	
	Tradition & Erfahrung	31
	<i>Hans Ulrich Grubenmann</i>	
	Genie & Ruhm	33
	<i>Joseph Ritter</i>	
	gekrümmte Balken	35
	<i>Blasius Balteschwiler</i>	
	dauerhaft & ökonomisch	35
	<i>Hans Rudolf Gatschet</i>	
	Mass & Bogen	35
	<i>Wissenschaft</i>	
	Theorie & Praxis	37
	<i>Klassizismus</i>	
	Geometrie & Symetrie	39
	<i>Technik</i>	
	krümmen & verzahnen	41
VERLUSTE	Feuer & Flamme	43
VERSETZUNGEN	hin & weg	45
<hr/>		
KANTONE & BRÜCKEN	AG	47
	AI	63
	AR/SG	75
	BE	107
	BL	181
	FR	185
	GR	197
	LU	209
	SG	233
	SO	261
	SZ	265
	TG	273
	ZG	281
	ZH	293
<hr/>		
ANHANG	Register	317
	Literatur	319
	Dank	320