

Indice

I	Introduzione.....	1
1.1	Contenuto e struttura del dialogo	1
1.2	Datazione del dialogo	5
1.3	Il <i>Bis accusatus</i> e la poetica di Luciano	8
1.4	<i>La nave</i> e la tradizione letteraria	20
1.4.1	La commedia	20
1.4.2	La satira	21
1.4.3	Platone	24
1.4.4	La 'Popularphilosophie' e la diatriba	25
1.4.5	Teofrasto	28
1.4.6	L' <i>epos</i>	29
1.4.7	La tragedia	30
1.4.8	La storia	30
1.5	<i>La nave</i> e la realtà contemporanea	31
1.5.1	Dal Pireo alle mura di Atene	31
1.5.2	L'Iside e il suo viaggio	33
1.5.3	Riferimenti diversi	39
1.6	I protagonisti del dialogo	40
1.6.1	Adimanto	42
1.6.2	Licino	45
1.6.3	Samippo	48
1.6.4	Timolao	54
1.7	Esecuzione, stile e lingua del dialogo	58
1.7.1	La tecnica drammatica di Luciano	58
1.7.2	Stile del dialogo	61
1.7.3	Lingua del dialogo	66
1.8	Nota testuale	67
II	Testo e traduzione	71
III	Commento	103
IV	Illustrazioni	299
V	Bibliografia	319
VI	Indici	349