

	Katrin Bucher Trantow
4	Eine Monografie und ein Ausstellungskatalog
162	A Monography and an Exhibition Catalogue
	Bill Fontana, Hans Ulrich Obrist
10	Im Gespräch
168	In Conversation
	Rudolf Frieling
32	Woanders vor Ort
	Bill Fontanas evokative Audiovisionen
188	Site-Specific Elsewhere
	Bill Fontana's Evocative Places on View
	Pedro Gadanho
40	Einer rekonstruierten Natur zuhören
	(Oder die Umweltkatastrophe wiederhallen lassen)
194	Listening to a Reconstructed Nature
	(Or Resounding the Environmental Emergency)
	Katrin Bucher Trantow
44	„Becoming fully present“
198	'Becoming fully present'
	Werner Fenz
55	Bezugspunkte 38/88
58	Reference Points 38/88
	Heidi Grundmann
61	Die belauschte Welt
61	Eavesdropping on Nature
	Bill Fontana
68	space/time concepts in recent sound sculpture
82	Künstlerbiografie und Werkverzeichnis
208	Artist's Biography and Index of Works
129	Primal Energies & Sonic Projections
	Bilder
	Images
256	Anhang
258	Appendix