

# Inhaltsverzeichnis

**Vorwort — V**

**Grafikverzeichnis — XIII**

**Kartenverzeichnis — XV**

**Schaubildverzeichnis — XVII**

**Tabellenverzeichnis — XIX**

**1 Einleitung — 1**

**2 Positionierung der Studie in der Forschung, Analysematerial und methodische Vorüberlegungen — 13**

2.1 Positionierung der Arbeit in der anthropologischen interpretativen Diskurslinguistik — 13

2.2 Sprachliches Material und Diskursbereiche — 26

2.3 Diskurslinguistik, methodisches Vorgehen und Analyseschritte — 32

**3 Das Andalusische als strukturelle Varietät: diatopische und diastratische Einteilung einiger charakteristischer Merkmale — 39**

3.1 Die Qualität von /a/ in <ar>, <as> und <al> — 45

3.2 Phonologische Opposition durch Vokalqualität und die Behauchung bzw. Elision von implosivem /s/ und die Behauchung bzw. Elision weiterer Konsonanten (*heheo*) — 47

3.3 Der *ceceo* und der *seseo* — 50

3.4 Die Behauchung von lateinischem /f/ in Anlaut — 53

3.5 Die Behauchung von /x/ — 55

3.6 Der *yeísmo* — 56

3.7 Die Alternanz bzw. Apokope von /r/ und /l/ — 57

3.8 Die Deaffrizierung von /tʃ/ — 58

**4 Geordnete Indexikalität struktureller Merkmale als Analyseinstrument — 59**

4.1 Epistemologische Grundannahmen — 62

4.1.1 Sprachideologie, Diskurs und Wissen — 62

4.1.2 Identität und Sprache — 68

- 4.2      *Indexikalität, indexikalische Ordnung* und das indexikalische Zeichen in der Soziolinguistik — 73
- 4.3      Das *indexikalische Zeichen* und die *indexikalische Ordnung* nach Silverstein — 74
  
- 5        **Geordnete Indexikalität im Prozess der Entstehung und Bewertung diskursiver Varietäten — 93**
  - 5.1      Soziale Funktionalität verschiedener Indexikalitätsgrade — 93
  - 5.2      Register und die Konstitution diskursiver Varietäten — 114
  - 5.3      *Enregisterment*-Prozesse als Prozesse der ideologischen Institutionalisierung einer diskursiven Varietät — 133
  - 5.4      Modell zum *re-enregisterment* des Andalusischen und Verfahren zur operationalisierbaren Anwendung höherer Indexikalitätsgrade — 144
  
- 6        **Methodisches Rahmenmodell zur Analyse der Konstruktion und Bewertung diskursiver Varietäten — 161**
  - 6.1      Analyseschema — 161
  - 6.2      Explikation des Analyseschemas — 163
  
- 7        **Das Andalusische als diskursive Varietät: Neubewertungstendenzen des Andalusischen — 169**
  - 7.1      Diskursbereich: T-Shirts als kommodifizierte Sprache — 179
    - 7.1.1    Darstellung der salienten Merkmale — 187
    - 7.1.2    Analyse der salienten Merkmale in ihrer sozialen Funktion als Indices und Analyse der indexikalischen Ordnungen — 191
    - 7.1.3    Analyse der zugrunde liegenden Sprachideologien und der diskursiven Konstruktion der diskursiven Varietät — 197
    - 7.1.4    Zusammenfassende Analyse des Diskursausschnitts und Beschreibung der *re-enregisterment*-Prozesse — 199
  - 7.2      Diskursbereich: Öffentliche Diskurse in Medien bzw. sozialen Medien — 200
    - 7.2.1    Diskursausschnitt: *YouTube*-Video bzw. TV-Reportage *Habla andaluza: la identidad lingüística de Andalucía* — 202
      - 7.2.1.1   Darstellung der salienten Merkmale — 207
      - 7.2.1.2   Analyse der salienten Merkmale in ihrer sozialen Funktion als Indices und Analyse der indexikalischen Ordnungen — 210
      - 7.2.1.3   Analyse der zugrunde liegenden Sprachideologien und der diskursiven Konstruktion der diskursiven Varietät — 215

- 7.2.1.4 Zusammenfassende Analyse des Diskursausschnitts und Beschreibung der *re-enregisterment*-Prozesse — 217
- 7.2.2 Diskursausschnitt: *YouTube*-Video bzw. TV-Reportage *En defensa del andaluz: orgullosos de nuestro acento* — 219
  - 7.2.2.1 Darstellung der salienten Merkmale — 222
  - 7.2.2.2 Analyse der salienten Merkmale in ihrer sozialen Funktion als Indices und Analyse der indexikalischen Ordnungen — 224
  - 7.2.2.3 Analyse der zugrunde liegenden Sprachideologien und der diskursiven Konstruktion der diskursiven Varietät — 227
  - 7.2.2.4 Zusammenfassende Analyse des Diskursausschnitts und Beschreibung der *re-enregisterment*-Prozesse — 229
- 7.2.3 Diskursausschnitt: Lied der Gruppe FRAC *Denominación de oriñen* — 230
  - 7.2.3.1 Darstellung der salienten Merkmale — 233
  - 7.2.3.2 Analyse der salienten Merkmale in ihrer sozialen Funktion als Indices und Analyse der indexikalischen Ordnungen — 235
  - 7.2.3.3 Analyse der zugrunde liegenden Sprachideologien und der diskursiven Konstruktion der diskursiven Varietät — 237
  - 7.2.3.4 Zusammenfassende Analyse des Diskursausschnitts und Beschreibung der *re-enregisterment*-Prozesse — 241
- 7.2.4 Diskursausschnitt: Blogeintrag von Enrique Benítez *FAQ sobre «Er Prinzipito» andalú* — 242
  - 7.2.4.1 Darstellung der salienten Merkmale — 249
  - 7.2.4.2 Analyse der salienten Merkmale in ihrer sozialen Funktion als Indices und Analyse der indexikalischen Ordnungen — 250
  - 7.2.4.3 Analyse der zugrunde liegenden Sprachideologien und der diskursiven Konstruktion der diskursiven Varietät — 254
  - 7.2.4.4 Zusammenfassende Analyse des Diskursausschnitts und Beschreibung der *re-enregisterment*-Prozesse — 256
- 7.2.5 Zusammenfassung — 257
- 7.3 Diskursbereich: Diskurse an Schulen — 258
  - 7.3.1 Diskursausschnitt: Interview mit der Fachschaft *Lengua Castellana y Literatura* — 262
    - 7.3.1.1 Darstellung der salienten Merkmale — 264
    - 7.3.1.2 Analyse der salienten Merkmale in ihrer sozialen Funktion als Indices und Analyse der indexikalischen Ordnungen — 265
    - 7.3.1.3 Analyse der zugrunde liegenden Sprachideologien und der diskursiven Konstruktion der diskursiven Varietät — 266
    - 7.3.1.4 Zusammenfassende Analyse des Diskursausschnitts und Beschreibung der *re-enregisterment*-Prozesse — 267

7.3.2	Diskursausschnitt: Interviews mit einer 8. und 9. Klasse —	267
7.3.2.1	Darstellung der salienten Merkmale —	271
7.3.2.2	Analyse der salienten Merkmale in ihrer sozialen Funktion als Indices und Analyse der indexikalischen Ordnungen —	271
7.3.2.3	Analyse der zugrunde liegenden Sprachideologien und der diskursiven Konstruktion der diskursiven Varietät —	273
7.3.2.4	Zusammenfassende Analyse des Diskursausschnitts und Beschreibung der <i>re-enregisterment</i> -Prozesse —	275
7.3.3	Diskursausschnitt: Lehrmaterial —	276
7.3.3.1	Darstellung der salienten Merkmale —	285
7.3.3.2	Analyse der salienten Merkmale in ihrer sozialen Funktion als Indices und Analyse der indexikalischen Ordnungen —	287
7.3.3.3	Analyse der zugrunde liegenden Sprachideologien und der diskursiven Konstruktion der diskursiven Varietät —	290
7.3.3.4	Zusammenfassende Analyse des Diskursausschnitts und Beschreibung der <i>re-enregisterment</i> -Prozesse —	293
7.3.4	Zusammenfassung —	294
7.4	Diskursbereich: (Semi-)akademische Diskurse und Diskurse zur Institutionalisierung —	296
7.4.1	Diskursausschnitt: Tomás Gutier (2010) <i>La lengua andaluza</i> und Antonio Narbona Jiménez/Rafael Cano Aguilar/Ramón Morillo-Velarde Pérez ( <sup>3</sup> 2011) <i>El español hablado en Andalucía</i> —	300
7.4.1.1	Darstellung der salienten Merkmale —	308
7.4.1.2	Analyse der salienten Merkmale in ihrer sozialen Funktion als Indices und Analyse der indexikalischen Ordnungen —	310
7.4.1.3	Analyse der zugrunde liegenden Sprachideologien und der diskursiven Konstruktion der diskursiven Varietät —	312
7.4.1.4	Zusammenfassende Analyse des Diskursausschnitts und Beschreibung der <i>re-enregisterment</i> -Prozesse —	327
7.4.2	Diskursausschnitt: Manuel Rodríguez Domínguez (2017) <i>El andaluz, vanguardia del español</i> —	329
7.4.2.1	Darstellung der salienten Merkmale —	332
7.4.2.2	Analyse der salienten Merkmale in ihrer sozialen Funktion als Indices und Analyse der indexikalischen Ordnungen —	333
7.4.2.3	Analyse der zugrunde liegenden Sprachideologien und der diskursiven Konstruktion der diskursiven Varietät —	336
7.4.2.4	Zusammenfassende Analyse des Diskursausschnitts und Beschreibung der <i>re-enregisterment</i> -Prozesse —	340

7.4.3	Diskursausschnitt: Francisco García Marcos (2008) <i>Bases de planificación lingüística para Andalucía</i> — 341
7.4.3.1	Darstellung der salienten Merkmale — 345
7.4.3.2	Analyse der salienten Merkmale in ihrer sozialen Funktion als Indices und Analyse der indexikalischen Ordnungen — 345
7.4.3.3	Analyse der zugrunde liegenden Sprachideologien und der diskursiven Konstruktion der diskursiven Varietät — 346
7.4.3.4	Zusammenfassende Analyse des Diskursausschnitts und Beschreibung der <i>re-enregisterment</i> -Prozesse — 350
7.4.4	Diskursausschnitt: <i>Zoziedá pal ehtudio 'el andalú</i> — 352
7.4.4.1	Darstellung der salienten Merkmale — 358
7.4.4.2	Analyse der salienten Merkmale in ihrer sozialen Funktion als Indices und Analyse der indexikalischen Ordnungen — 360
7.4.4.3	Analyse der zugrunde liegenden Sprachideologien und der diskursiven Konstruktion der diskursiven Varietät — 364
7.4.4.4	Zusammenfassende Analyse des Diskursausschnitts und Beschreibung der <i>re-enregisterment</i> -Prozesse — 370
7.4.5	Zusammenfassung — 371
8	<b>Das <i>re-enregisterment</i> des Andalusischen und seine Revalorisierung als diskursive Varietät — 375</b>
8.1	Zusammenfassender Überblick der Ergebnisse — 377
8.2	Bewertung der Revalorisierung und der <i>re-enregisterment</i> -Prozesse des Andalusischen — 383
8.3	Ausblick — 388
9	<b>Bibliographie — 393</b>
9.1	Empirische Datengrundlage (Diskursausschnitte) — 393
9.2	Literatur — 394

**Internetquellen — 409**

**Sachregister — 411**