

Inhalt

Einleitung	11
------------	----

Keynotes

<i>Marika Toivola</i>	
Flipped Assessment – A Leap towards Flipped Learning	14
<i>Rebekka Schmidt , Ilka Mindt</i>	
Student engagement im Inverted Classroom	28

Das Inverted Classroom Modell

<i>Christian F. Freisleben-Teutscher</i>	
Inverted Classroom Modell kann emergentes Lernen fördern	49
<i>Wolfgang Ortner, Gisela Schutti-Pfeil, Gerold Wagner</i>	
Das Inverted Classroom Modell zum Abgleich unterschiedlicher Vorkenntnisse	58
<i>Dagmar Archan & Lisa Grobelscheg</i>	
Mit fächerübergreifendem <i>retrieval-based learning</i> zu Studienerfolg im Inverted Classroom	69
<i>Stefanie Schallert</i>	
Entdeckendes Lernen in Flipped Classroom Szenarien – Didaktisches Pattern	76



... and beyond

Gottfried S. Csanyi

Mehr beyond als inverted – Wie sich die Lehrveranstaltung EB&LLL entwickelt hat 82

Stefan Oppl

Erstellung und Evolution offener Bildungsressourcen mit Versionsverwaltungssystemen 94

Monika Prenner

Zum Einsatz der Eyetracking-Brille zur Sichtbarmachung von Lernprozessen 106

Gerald Stachl & Johann Trimmel

Möglichkeiten von Opencast für den Inverted Classroom 118

Peter Großböck

Die ResearchLAB-Page in Masterstudien an der Pädagogischen Hochschule Niederösterreich 128

Elke Höfler , Alicia Bankhofer, Ines Bieler, Monika Heusinger, Ines Müller-Vogt & Christine Skupsch

Der Experience Space als gelebter Konnektivismus 137

Virtual, Augmented & Mixed Reality

Kathrin Braungardt , Sabine Römer

Augmented Reality in der Hochschullehre: Markerbasierte Skripte, Poster und mehr erstellen 146

Josef Buchner & Julia Weißenböck

Attitudes towards Augmented and Virtual Reality – The role of age and gender 157

Hagen Schwanke & Thomas Trefzger

Augmented Reality in Schulversuchen der E-Lehre in der Sekundarstufe I 169

Didaktische Makerspaces

<i>Sabrina Zeaiter , Patrick Heinsch</i> Robotikum – Inverted Makerspace	174
<i>Alexandra Weissgerber, Judith Hüther</i> Didaktik und humanoide Roboter bei inverted classrooms – Pepper im Einsatz bei der FHGR	185
<i>Oliver Kastner-Hauler</i> Making und ICM mit BBC micro:bit – Computational Thinking als „flip“ eines OER-Schulbuchs	197

Das ICM in den Fächern

<i>Wolfgang Lutz & Thomas Trefzger</i> Die Vorentlastung von Schülerexperimenten im Flipped Classroom	207
<i>Daniel Fahrecker & Christian Rudloff</i> Bewegungslernen mit Onlinevideos am Beispiel der Fallschule	218
<i>Claudia Mewald</i> Scaffolding und autonomes Sprachenlernen mit dem Inverted Classroom Model	240
<i>Christin Heinze</i> Visual Scrollytelling – Das Inverted Classroom Modell in gestalterischen Studiengängen	258
<i>Irene Fally & Christoph Winter</i> Didaktische Flipped Classroom-Muster: Möglichkeiten für die Geisteswissenschaften	268

Das ICM im Lehramtsstudium

- Ariane S. Willems , Katharina Dreiling, Karina Meyer & Angelika Thielsch*
Inverted Classrooms zur Förderung von forschungs- und praxisbezogenen
Kompetenzen in der Lehrer*innenbildung 274
- Julia Weißenböck*
#digiteach – Vermittlung Digitaler Kompetenzen an Lehramtsstudierende 295
- Elke Höfler*
Die interdisziplinäre Lehrperson. Social Media lassen Lehrer*innen
interdisziplinär werden 315
- Hubert Gruber , Karin Tengler & Iris Giefing*
Musikalische Kreativität in der Primarstufe – ein Beispiel für ICM gestützte
Hochschuldidaktik 322
- Elke Szalai, Susanne Aichinger, Angela Forstner-Ebhart*
SDGs go digital - Digitale Inhalte in Lehrveranstaltungen zu Umweltbildung
aufbereiten 338