

INHALTSVERZEICHNIS

ABKÜRZUNGEN	11
VORWORT	13

ZUR EINFÜHRUNG: WAS GESCHIEHT UNSERER GESELLSCHAFT?

*Sandro Cattacin, Toni Ricciardi,
Fiorenza Gamba und Marco Nardone*

TEIL A: GESELLSCHAFTLICHE DYNAMIKEN

PANDEMIEIN IN DER PERSPEKTIVE DER WELTGESCHICHTE <i>Toni Ricciardi</i>	29
KOMMUNIKATION EINER PANDEMIE <i>Sebastian Salerno</i>	45
KRISE UND KONSUM: ZURÜCK ZU EINER NACHHALTIGEN ZUKUNFT <i>Marlyne Sabakian</i>	61
EIN VIRUS TRIFFT AUF DIE WIRTSCHAFTLICHE DYNAMIK <i>Jean-Michel Bonvin</i>	73
DER DEGRADIERTE BETRIEBSMODUS IN ORGANISATIONEN <i>Mathilde Bourrier</i>	85

TEIL B: ZUGEHÖRIGKEITEN

OHNE RITUALE KANN MAN NICHT (ÜBER)LEBEN <i>Fiorenza Gamba</i>	105
SOZIALE DISTANZ UND EINDÄMMUNGSSTRATEGIEN IN COVID-19 ZEITEN <i>Bernard Debarbieux</i>	115
DIE ABGESCHOTTETE STADT <i>Maxime Felder</i>	131
FAMILIEN UND UNTERSTÜTZUNG AUS DER FERNE <i>Ruxandra Oana Ciobanu</i>	141

TEIL C: VERLETZLICHKEITEN

VERKEHRTE, ZURECHTGERÜCKTE UND WIEDER HERGESTELLTE STIGMATISIERUNG <i>Sandro Cattacin</i>	157
FAMILIENDYNAMIK WÄHREND DES LOCKDOWNS <i>Eric Widmer, Vera de Bel, Olga Ganjour, Myriam Girardin und Marie-Eve Zufferey</i>	169
DIE SOZIALE STELLUNG ÄLTERER MENSCHEN: OFFENBARUNGEN DURCH DIE KRISE <i>Michel Oris, Diego Ramiro Farinas, Rogelio Pujol Rodriguez und Antonio Abellán García</i>	189
KINDER UND DIE COVID-19-KRISE <i>Daniel Stoecklin</i>	205
BEHINDERUNG UND DIE ERFAHRUNG VON VERWUNDBARKEIT DURCH DEN LOCKDOWN <i>Emilie Rosenstein</i>	229

COVID-19 IM GEFÄNGNIS <i>Marco Nardone</i>	241
LOCKDOWN UND ILLEGALITÄT. DER VERÄNDERTE CANNABISMARKT <i>Loïc Pignolo</i>	263
TEIL D: DIE STEUERUNG DER GESUNDHEIT	
EIN TEST FÜR DAS GLOBALE EPIDEMIE-MANAGEMENT <i>Claudine Burton-Jeangros</i>	275
DIE PANDEMIE ALS CHANCE, GESUNDHEIT AM ARBEITSPLATZ ZU ÜBERDENKEN <i>Nicola Cianferoni</i>	289
EPIDEMIOLOGIE UND SOZIALWISSENSCHAFTEN <i>Philippe Wanner</i>	303
GESUNDHEITSKOMPETENZ UND DIE CORONA KRISE <i>Thomas Abel</i>	315
PANDEMIE UND GRENZEN: AUF DER SUCHE NACH DEN SCHULDIGEN <i>Toni Ricciardi</i>	323
TEIL E: FAZIT	
SOZIAL- UND HUMANWISSENSCHAFTEN ALS ORIENTIERUNGSWISSENSCHAFTEN <i>Fiorenza Gamba, Sandro Cattacin, Toni Ricciardi und Marco Nardone</i>	343
AUTORINNEN UND AUTOREN	359