

# Indice

7	<b>Introduzione</b> <i>Paolo Giulierini e Massimo Osanna</i>
11	<b>«<i>Quasi effigies parvae simulacrae</i>»:</b> leggere le città del passato. Il caso del “grande plastico” di Pompei <i>Daniele Malfitana</i>
23	<b>Capitolo I</b> Dal materico al digitale Le potenzialità delle tecnologie per il patrimonio culturale <i>Antonino Mazzaglia</i>
37	<b>Capitolo II</b> La felloplastica Origini, modelli, funzioni <i>Giulio Amara</i>
47	<b>Capitolo III</b> Il plastico in sughero al sorgere della documentazione fotografica <i>Giulio Amara, Giovanni Fragalà</i>
55	<b>Capitolo IV</b> «La grandiosa imitazione» Il grande plastico di Pompei <i>Giulio Amara</i>
67	<b>Capitolo V</b> La digitalizzazione del plastico Strumenti e processi metodologici <i>Antonino Mazzaglia, Giovanni Fragalà, Danilo P. Pavone</i>
81	<b>Capitolo VI</b> Dal digitale al materiale Il modello 3D del grande plastico di Pompei come sistema informativo <i>Antonino Mazzaglia, Fabiana Cerasa, Danilo P. Pavone</i>

105 **Capitolo VII**  
**Leggere Pompei attraverso il grande plastico**  
Strutture e apparati decorativi  
*Giulio Amara*

**Atlante di Pompei**

131 **Introduzione**  
*Antonino Mazzaglia*

133 **Regio I**  
*Antonio Giovanni Lutri*

*Insulae I, 1 e 5*  
*Insula I, 2*  
*Insula I, 3*  
*Insula I, 4*

143 **Regio V**  
*Antonio Giovanni Lutri*

*Insula V, 1*

147 **Regio VI**  
*Antonio Giovanni Lutri*

*Insula VI, 1*  
*Insula VI, 2*  
*Insula VI, 3*  
*Insula VI, 4*  
*Insula VI, 5*  
*Insula VI, 6*  
*Insula VI, 7*  
*Insula VI, 8*  
*Insula VI, 9*  
*Insula VI, 10*

*Insula VI, 11*  
*Insula VI, 12*  
*Insula VI, 13*  
*Insula VI, 14*  
*Insula VI, 15*  
*Insula VI, 16*

195

**Regio VII**

*Enrico Santoro*

*Insula VII, 1*  
*Insula VII, 2*  
*Insula VII, 3*  
*Insula VII, 4*  
*Insula VII, 5*  
*Insula VII, 6*  
*Insula VII, 7*  
*Insula VII, 8*  
*Insula VII, 9*  
*Insula VII, 10*  
*Insula VII, 11*  
*Insula VII, 12*  
*Insula VII, 13*  
*Insula VII, 14*  
*Insula VII, 15*

255

**Regio VIII**

*Enrico Santoro*

*Insula VIII, 1*  
*Insula VIII, 3*  
*Insula VIII, 4*  
*Insula VIII, 5*  
*Insula VIII, 6*  
*Insula VIII, 7*

273

**Regio IX**

*Enrico Santoro*

*Insula IX, 1*

*Insula IX, 2*

*Insula IX, 3*

*Insula IX, 4*

*Insula IX, 5*

288

**Il caso dell' *insula IX, 8***

*Antonella Coralini*

*Insula IX, 8*

291

**Bibliografia**

*a cura di Antonino Mazzaglia e Salvatore Vinci*

311

**Gli autori**