

## INDICE DEL VOLUME

<i>Presentazione</i> , di Eugenio Massa . . . . .	V
---	---

### INTRODUZIONE

I. Bertoldo di Moosburg . . . . .	XV
-----------------------------------	----

II. La biblioteca di Bertoldo di Moosburg: ricerche archivistiche	XXII
---	------

1. Una silloge d testi neoplatonici: il Basil. F IV 31: A. Descrizione generale del codice, XXIV - B. Descrizione dei testi, XXV - C. Problemi relativi al testo n. 9, XXVI - D. Problemi relativi al testo n. 9, XXXIV - E. Struttura libraria, datazione e storia del Ms., XLIII
2. Il Paris. lat. 6734, XLIII
3. Il Colon. W 258a, autografo di Alberto Magno: A. Descrizione e contenuto del codice, XLVI - B. Il Colon. W 258a e gli interventi di Bertoldo, XLVII
4. Una silloge di testi scientifici: il Dresden. Db 87: A. descrizione generale del codice, XLVII - B. Descrizione dei testi, XLVIII
5. Un altro autografo di Alberto Magno: il Vindob. palat. 273: A. Descrizione generale del codice, XLIX - B. Descrizione dei testi, L - C. Struttura libraria del Ms., LII
6. Il Clm. 14448: A. Descrizione e contenuto del codice, LVI  
B. Problemi e struttura libraria del Ms., LVII

III. La tradizione ms. dell' <i>Expositio</i> . . . . .	LX
---	----

1. La tradizione propria: A. Il Vat. lat. 2192, LX - B. Il Ms. Oxford, Balliol College 224 B, LXII
2. La tradizione impropria: A. Il Basil. F IV 31 e l'edizione dell'*Expositio*, LXIII - B. Il Paris. lat. 6734 e l'edizione dell'*Expositio*, LXVI

IV. Relazioni fra i Mss. . . . .	LXIX
----------------------------------	------

1. V non dipende da O . . . . . LXIX
2. O non dipende da V . . . . . LXIX
3. V ed O dipendono da un comune antigrafo che non è l'archetipo . . . . . LXX

V. Criteri dell'edizione . . . . .	LXXIV
1. Problemi di ortografia, LXXIV	
2. Le fonti dell'Expositio: A. Norme generali per l'apparato delle fonti, LXXX - B. Le fonti inedite, LXXX - C. Le fonti edite, LXXXII	

## APPENDICI

I: Tabula auctoritatum . . . . .	LXXXVII
II: Teodorico di Vriberg, <i>De subiecto theologiae</i> . . . .	LXXXIX

INDICI	XCI
Indice dei nomi . . . . .	XCV
Indice dei manoscritti . . . . .	XCIX

EXPOSITIO SUPER ELEMENTATIONEM  
THEOLOGICAM PROCLI

<i>Segni, sigle e abbreviazioni</i> . . . . .	2
184. Omnis anima aut divina est, aut transmutans ab intellectu ad non intellectum, aut intermedia harum, semper quidem intelligens, inferior autem divinis animabus . . . .	3
185. Omnes quidem divine anime dii sunt animealiter; omnes autem que intellectuali intellectu participant deorum contemplatrices sunt; omnes autem transmutationis susceptive deorum contemplatrices quandoque . . . . .	17
186. Omnis anima est incorporea substantia et separabilis a corpore . . . . .	40
187. Omnis anima impartibilis est et incorruptibilis . . . .	56
188. Omnis anima et vita est et vivens . . . . .	79
189. Omnis anima est antozoes, id est per se vivens . . . .	92

190. Omnis anima media est impartibilium et eorum que circa corpora partibilium . . . . .	101
191. Omnis anima participabilis substantiam quidem eternalem habet, operationem autem secundum tempus . . . . .	119
192. Omnis anima participabilis semper entium est et ante generabilia . . . . .	127
193. Omnis anima proxime ab intellectu subsistit . . . . .	134
194. Omnis anima omnes habet species quas intellectus prime habet . . . . .	144
195. Omnis anima est omnis res, exemplariter quidem sensibilia, yconice autem intelligibilia . . . . .	155
196. Omnis anima participabilis corpore utitur primo perpetuo et habente ypostasim ingenerabilem et incorruptibilem . . . . .	164
197. Omnis anima substantia est vitalis et cognitiva, et vita substantialis et cognitiva, et cognitio ut substantia et vita, et simul in ipsa omnia quod substantiale, quod vitale, quod cognitivum, et omnia in omnibus et seorsum unumquodque . . . . .	176
198. Omne quod tempore participat, semper autem movetur, peryodis mensuratur . . . . .	189
199. Omnis anima mundana peryodis utitur proprie vite et restitutionibus . . . . .	200
200. Omnis anime peryodus tempore mensuratur, sed peryodus quidem aliarum animarum quodam tempore mensuratur; que autem mensurantur prime a tempore, toto tempore mensurantur . . . . .	215
201. Omnes divine anime triplices habent operationes: has quidem ut anime, has autem ut diis extraiuncte. Et provident totis ut dii, cognoscunt autem omnia secundum intellectua-lem vitam, movent autem corpora secundum per se mobilem existentiam . . . . .	227
202. Omnes anime deorum contemplatrices et semper assequen-tes diis inferiores quidem sunt divinis, superexpanse sunt autem partialibus animabus . . . . .	238
203. Omnis animarum multitudinis divine quidem anime potentia maiores existentes aliis contolluntur secundum numerum; que autem semper sibi ipsis assequuntur et potentia et quantitate medium habent in omnibus ordinem; partiales autem potentia quidem inferiores aliis sunt, in numerum autem plurem provenerunt . . . . .	249

204. Omnis divina anima multas quidem precedit animas semper diis assequentes, plures autem amplius suscipientes aliquando hunc ordinem . . . . . 261
205. Omnis anima partialis hanc habet rationem ad divinam sub qua ordinata est secundum substantiam quam susceptaculum ipsius ad illius susceptaculum . . . . . 273
206. Omnis anima partialis descendere in generationem in infinitum et ascendere potest a generatione in ens . . . . 282
207. Omnis partialis anime susceptaculum a causa immobili conditum est . . . . . 294
208. Omnis partialis anime susceptaculum immateriale est et indivisibile secundum substantiam et impassibile . . . 303
209. Omnis partialis anime susceptaculum descendit quidem more materialiorum, simul ducitur autem anime per ablationem omnis materialis et recursum in propriam speciem proportionalem utenti anime . . . . . 313
210. Omne anime susceptaculum connaturale et scema idem semper et magnitudinem habet; maius autem et minus videtur et dissimilis scematis propter aliorum corporum appositiones et ablationes . . . . . 323
211. Omnis partialis anima descendens in generationem tota descendit, et non hoc quidem ipsius sursum manet, hoc autem descendit . . . . . 337

## INDICI

Fonti bibliche . . . . .	351
Fonti letterarie inedite . . . . .	352
Fonti letterarie editae . . . . .	354
Indice dei nomi . . . . .	383
La foliazione del testo nei Mss. vaticano e oxoniense . . .	386
Le tavole . . . . .	389