

# Sommaire

## De Paris à la Franche-Montagne.....15

L'origine de la montre

L'horlogerie à Genève

L'horlogerie dans le canton de Neuchâtel

L'établissage

L'horlogerie de la Franche-Montagne

En visite chez l'horloger

La Révolution de 1789

## De part et d'autre du Doubs.....37

Le Haut-Doubs, une culture de la frontière

Le Saut-du-Doubs, symbole de la frontière

L'avouerie de Morteau

La Franche-Montagne

L'activité économique

Les ateliers sur le Doubs

La situation des paysans

Les voies de communication

La contrebande

L'horlogerie au XVIII<sup>e</sup> siècle

## De la ferme à l'atelier .....81

L'horlogerie au XIX<sup>e</sup> siècle

L'échappement à cylindre

Les boîtiers

Les planteurs d'échappements

L'école d'horlogerie de Morteau

L'outillage au village des Gras

Les pinces à Montécheroux

Le tourbillon de Loichot ou Burlin

La révolution industrielle .....	123
La révolution industrielle	
La manufacture	
Les fabricants d'ébauches	
Les boîtes de montres Frainier	
La Grande Fabrique Belzon	
Henri Rotschi	
Les ateliers de montage	
Les grèves	
Les « cent sous » ou « sans sou »	
L'entre-deux-guerres.....	151
L'horlogerie entre les deux guerres	
La montre-bracelet	
Le cartel horloger suisse	
Établissage ou atelier	
Les Trente Glorieuses .....	187
Les Trente Glorieuses	
Les marques - le marketing	
Le déclin	
De l'horlogerie aux microtechniques	
Et maintenant .....	219
Que reste-t-il ?	
L'horlogerie suisse entre mythe et réalité	
Aujourd'hui	
Et demain, le XXI <sup>e</sup> siècle	
Les horlogers	
Bibliographie.....	270
Annexe .....	271