

INHALTSVERZEICHNIS



	<i>pag.</i>
Decretum	III
In Dominicis ad Asperisionem Aquæ benedictæ extra tem- pus Paschale	1*
Tempore Paschali, scilicet a Dominica Paschæ usque ad Pentecosten inclusive	2*
Alii Cantus ad libitum pro Ant. <i>Asperges me</i>	3*
I. Missa Tempore Paschali	4*
II. In Festis Solemnibus. 1.	7*
III. In Festis Solemnibus. 2.	11*
IV. In Festis Duplicibus. 1.	15*
V. In Festis Duplicibus. 2.	18*
VI. In Festis Duplicibus. 3.	22*
VII. In Festis Duplicibus. 4.	26*
VIII. In Festis Duplicibus. 5.	29*
IX. In Festis B. Mariæ Virginis. 1.	32*
X. In Festis B. Mariæ Virginis. 2.	36*
XI. In Dominicis infra annum	40*
XII. In Festis Semiduplicibus. 1.	43*
XIII. In Festis Semiduplicibus. 2.	46*
XIV. Infra Octavas quæ non sunt de B. Maria Virgine	50*
XV. In Festis Simplicibus	53*
XVI. In Feriis per annum	57*
XVII. In Dominicis Adventus et Quadragesimæ	58*
XVIII. In Feriis Adventus et Quadrages., in Vigiliis, Feriis IV Temporum et in Missa Rogationum	61*
Credo I.	62*
Credo II.	65*
Credo III.	68*
Credo IV.	70*
Cantus ad libitum. Kyrie	74*
" " " Gloria	82*
" " " Sanctus	88*
" " " Agnus	89*
Missa pro Defunctis	91*

	<i>pag.</i>
Absolutio pro Defunctis	100*
In exsequiis Defunctorum	103*
Toni Communes Missæ:	
I. Toni Orationum:	
1. Tonus festivus	107*
2. Tonus ferialis	108*
II. Tonus Prophetiæ	112*
III. Tonus Epistolæ	113*
IV. Tonus Evangelii	114*
V. Toni Præfationum:	
1. Tonus Solemnis	117*
2. Tonus ferialis	118*
3. Tonus solemnior	119*
VI. Ad Pater noster	119*
VII. Ante Agnus Dei	120*
VIII. Tonus „Confiteor“ pro Missis Pontificalibus	120*
IX. Ad Benedictionem pontificalem	121*
Toni V. Gloria Patri ad Introitum	123*
Modus cantandi Alleluia Tempore Paschali secundum octo tonos:	
Ad Introitum	127*
Ad Offertorium	128*
Ad Communionem	129*
Appendix.	
Pro gratiarum actione:	
Hymnus. Te Deum laudamus	131*
Hymnus de Spiritu Sancto	138*
In Festo Corporis Christi	140*

