

Inhalt

Vorbemerkung zur deutschen Ausgabe	5
Vorwort des Verfassers	7
Einleitung	9
Anmerkung zur Angabe der Tonhöhen	12

ERSTER TEIL: MITTELALTER

Kapitel 1: Holzblasinstrumente ..	15
<i>Rohrblattinstrumente</i>	15
Die Schalmei	15
Schilfrohrpfeifen und Hornpipes ..	17
Sackpfeifen und Platerspiel	18
Die Dulzaina	19
<i>Die Flöten</i>	20
Panflöte und Querflöten	20
Sechslöchlöte und Doppelflöten ..	22
Einhandflöte und Handtrommel ..	23
Die Blockflöte	24
Das Gemshorn	24
 Kapitel 2: Tasteninstrumente	26
Die mittelalterliche Orgel	26
Portativ und Positiv	27
Die Drehleier	29
Monochord und Clavichord	30
 Kapitel 3: Blechblasinstrumente ..	32
Die Trompete	32
Stierhorn und Olifant	33
Der mittelalterliche Zink	33
Die Zugtrompete	34
 Kapitel 4: Saiteninstrumente	36
<i>Instrumente mit nicht abgegriffenen</i>	
<i>Saiten</i>	36
Die Harfe	36
Die Leier	38
Psalterium und Hackbrett	38
<i>Die Instrumente mit Bündeln</i>	40
Die Laute	41
Die Mandora	42
Die Langhalslaute	42
Die Gittern (Ghiterna)	43
Die Citole (Cister)	43

<i>Die Streichinstrumente</i>	44
Rebec und Fidel	45
Die Streichleier	47
Das Trumscheit	49
 Kapitel 5: Schlaginstrumente	51
<i>Die Trommeln</i>	51
Handpauken (Nacaires) und	
Pfeifertrommel	52
Kesselpauken und Rührtrommel ..	53
Tambourin und Schellentrommel ..	54
Die Reibtrommel	55
<i>Melodiefähige Schlaginstrumente</i> ..	55
Das Glockenspiel	55
Das Xylophon	56
<i>Sonstige Schlaginstrumente</i>	
Becken und Triangel	56
Klappern, Kastagnetten und	
Rasseln	57
Die Maultrommel	58

ZWEITER TEIL: RENAISSANCE

Kapitel 6: Holzblasinstrumente ..	61
<i>Rohrblattinstrumente</i>	
<i>ohne Windkapsel</i>	63
Schalmei und Pommer	63
Der Bassanello	66
Der Dulcian	67
Sordun und Courtaut	71
Das Rankett	72
<i>Die Instrumente mit Windkapsel</i> ..	74
Das Krummhorn	75
Die Cornamuse	78
Der Kortholt	78
Der Doppione	79
Rauschpfeife und Schreierpfeife ..	79
Die Sackpfeife (Dudelsack)	81

<i>Die Flöten</i>	82
Die Querflöte	85
Die Blockflöte	87
 Kapitel 7: Tasteninstrumente	90
Die Renaissanceorgel	92
Das Regal	93
Das Cembalo	95
Das Clavicytherium	97
Das Claviorganum	97
Das Virginal	98
Das Spinett	99
Das Geigenwerk	99
 Kapitel 8: Blechblasinstrumente ..	100
Die Trompete	101
Das Horn	103
Die Posaune (Sackbut)	103
Der Zink	105
Der Serpent	109
 Kapitel 9: Saiteninstrumente	110
<i>Die Zupfinstrumente</i>	111
Die Harfe	113
Die Laute	115
Theorbe und Chitarrone	119
Mandora, Pandurina, Colascione	
und Angelica	121
Die Cister	122
Der Ceterone	124
Pandora und Orpheoreon	125
Penorcon, Polyphant und Stump ..	127
Vihuela und Gitarre	127
<i>Die Streichinstrumente</i>	130
Die Viole (Viola da gamba)	130
Der Violone	133
Division viol, Lyra viol	
und Viola bastarda	134
Der Lirone	135
Renaissancesfidel	
und Lira da braccio	136
Die Violine	137

Anmerkungen	141
Register der Instrumente	151