



411 051-2

DIGITAL RECORDING
ENREGISTREMENT NUMÉRIQUE

FRANZ SCHUBERT (1797-1828)
»SCHWANENGESANG« D.957

- | | |
|--|--|
| <p>1 Liebesbotschaft (Rellstab)
»Rauschendes Bächlein, so silbern und hell«
(2:52)</p> | <p>8 Der Atlas (Heine)
»Ich unglückselger Atlas!
Eine Welt« (1:56)</p> |
| <p>2 Kriegers Ahnung (Rellstab)
»In tiefer Ruh liegt um mich her« (4:10)</p> | <p>9 Ihr Bild (Heine)
»Ich stand in dunkeln Träumen« (2:42)</p> |
| <p>3 Frühlingssehnsucht (Rellstab)
»Säuselnde Lüfte wehend so mild« (3:05)</p> | <p>10 Das Fischermädchen (Heine)
»Du schönes Fischermädchen« (1:53)</p> |
| <p>4 Ständchen (Rellstab)
»Leise flehen meine Lieder« (3:25)</p> | <p>11 Die Stadt (Heine)
»Am fernen Horizonte« (2:53)</p> |
| <p>5 Aufenthalt (Rellstab)
»Rauschender Strom, brausender Wald«
(2:43)</p> | <p>12 Am Meer (Heine)
»Das Meer erglänzte weit hinaus« (4:17)</p> |
| <p>6 In der Ferne (Rellstab)
»Wehe, den Fliehenden, Welt hinaus
ziehenden!« (5:32)</p> | <p>13 Der Doppelgänger (Heine)
»Still ist die Nacht, es ruhen die
Gassen« (4:41)</p> |
| <p>7 Abschied (Rellstab)
»Ade! du muntre, du fröhliche Stadt, ade!«
(4:31)</p> | <p>14 Die Taubenpost (Seidl)
»Ich hab eine Brieftaub in meinem
Sold« (4:01)</p> |
-

DIETRICH FISCHER-DIESKAU, baritone · Bariton · baryton
ALFRED BRENDEL, piano · Klavier
