

Inhaltsverzeichnis

1. Abstract	1
2. Einleitung	3
3. Ausgangslage	4
3.1 Präventionsarbeit in der Jugendarbeit.....	4
3.2 Entstehung der Projektidee.....	5
4. Situationsanalyse	6
4.1 Methodenwahl der situationsanalyse.....	6
4.2 Ergebnisse der Situationsanalyse.....	6
4.3 schlussfolgerungen	7
5. Ziele	8
6. Adressatinnen und Adressaten.....	9
7. Planung und Strategie	10
7.1 Projektorganisation.....	10
7.2 Projektphasen	10
7.3 Ablaufschema	10
7.4 Zeitplanung	11
7.5 Finanzierung	11
7.6 Öffentlichkeitsarbeiten.....	12
8. Durchführung und Realisation.....	13
	
8.1 Projektteam	13

8.2	Workshop-Planungsgruppen.....	14
8.3	Abklärungen mit Fachpersonen und Lehrer/innen.....	15
8.4	Zusammenarbeit mit den Workshopleiter/innen.....	15



8.5	Workshops	16
-----	-----------------	----

c) Evaluationsphase

8.6	Auswertung der Projektstage mit allen Schüler/innen ...	19
8.7	Auswertung durch die Jugendlichen des Projektteams ...	19
8.8	Auswertung durch die Lehrpersonen des Projektteams ...	19
8.9	Auswertung durch die Workshopleiter/innen.....	19

9. Schlussevaluation

9.1	Evaluation der Projektziele.....	21
9.2	Nachhaltigkeit	25
9.3	Optimierungsmöglichkeiten.....	26

10. Stellungnahme

10.1	Funktionen der soziokulturellen Animation.....	28
10.2	Soziokulturelle Animation und Institution Schule.....	28
10.3	Chancen der soziokulturellen Animation in der Schule.	29

11. Schlussfolgerungen

Literaturverzeichnis

Anhang