

## Norbert Burgmüller (1810–1836)

### Klaviersonate f-Moll Opus 8 · 1826

- 01 Allegro molto ..... [10'27]
- 02 Romanze. Andante ..... [05'48]
- 03 Finale. Allegro molto e con fuoco ..... [11'43]

### Walzer Es-Dur WoO · 1827 \*\*

- 04 ..... [03'45]

### Mazurka Es-Dur WoO · nicht datiert / undated \*

- 05 ..... [03'59]

### Rhapsodie h-Moll Opus 13 · 1834 \*\*

- 06 Agitato ..... [04'58]

### Polonaise F-Dur Opus 16 · 1832 \*

- 07 Moderato ..... [05'56]

## Felix Mendelssohn Bartholdy (1809–1847)

### Marcia funebre in a-Moll Opus 103 · 1836 \*

- 08 ..... [06'54]

*Zum Begräbnisse Norbert Burgmüller's componirt*

## Frédéric Burgmüller (1806–1874)

### Rêveries fantastiques Opus 41 · erschienen / published 1838 \*

09 ..... [05'53]

*À son ami Liszt*

### 25 Etudes pour le Pianoforte Opus 100 · erschienen / published 1851

10 No. 2: L'arabesque ..... [00'44]

11 No. 5: Innocence ..... [00'54]

12 No. 15: Ballade ..... [01'19]

### Valse brillante Opus 106 · erschienen / published 1851 \*

13 ..... [06'16]

*Hommage à Schulhoff*

**Gesamtspielzeit / Total Timing ..... [68'44]**

\* Ersteinspielung / world premiere recording

\*\* Ersteinspielung auf CD / first recording on CD

## Tobias Koch Pianoforte

*Conrad Graf, Wien, ca. 1826 Opus 1181 [1–8]*

*Ignace Pleyel & Cie., Paris, ca. 1835 Opus 8777 [9–13]*