

Frühe Lieder

Jecklin-Disco JD 561-2

Alban Berg (1885–1935)

Sieben frühe Lieder (1905–1908)

- | | | |
|---|-----------------------------------|------|
| 1 | Nacht (Carl Hauptmann) | 4'23 |
| 2 | Schilflied (Nikolaus Lenau) | 1'55 |
| 3 | Die Nachtigall (Theodor Storm) | 2'29 |
| 4 | Traumgekrönt (Rainer Maria Rilke) | 2'29 |
| 5 | Im Zimmer (Johannes Schlaf) | 1'29 |
| 6 | Liebesode (Otto Erich Hartleben) | 1'43 |
| 7 | Sommertage (Paul Hohenberg) | 1'56 |

Franz Schreker (1878–1934)

- | | | |
|----|--|--------------|
| 8 | Frühling, op. 4 Nr. 2
(Karl Freiherr von Lemayer) | 2'01
1'51 |
| 9 | Zuspäte Reue, op. 7 Nr. 2 (Julius Sturm) | 2'25 |
| 10 | Rosentod, op. 7 Nr. 5 (Dora Leen) | 0'55 |
| 11 | Die Liebe als Recensentin, op. 4 Nr. 4
(Julius Sturm) | |

Alban Berg

Vier Lieder op. 2 (1908–1909)

- | | | |
|----|--|------|
| 12 | Schlafen, Schlafen, nichts als Schlafen!
(Aus «Dem Schmerz sein Recht» -
Friedrich Hebbel) | 2'56 |
|----|--|------|

- | | | |
|----|--|------|
| 13 | Schlafend trägt man mich in mein
Heimatland | 1'04 |
| 14 | Nun ich der Riesen stärksten überwand | 0'55 |
| 15 | Warm die Lüfte, es spriesst das Gras
auf sonnigen Wiesen
(Aus «Der Glühende» - Alfred Mombert) | 2'40 |

Alban Berg

Schliesse mir die Augen beide

(Theodor Storm)

- | | | |
|----|-------------------------|------|
| 16 | Erste Komposition 1900 | 1'12 |
| 17 | Zweite Komposition 1925 | 1'28 |

Arnold Schönberg (1874–1951)

Vier Lieder op. 2 (1899)

- | | | |
|----|---|------|
| 18 | Erwartung (Richard Dehmel) | 4'01 |
| 19 | Schenk mir deinen goldenen Kamm
(Richard Dehmel) | 3'26 |
| 20 | Erhebung (Richard Dehmel) | 1'14 |
| 21 | Waldsonne (Johannes Schlaf) | 3'42 |

Elisabeth Speiser, Sopran Irwin Gage, Klavier