

CD 1

Prelude / Vorspiel

22'12

1	Introduction (orchestral)	7'12
2	»Wir schnitten die Halme« (The Reaper/Die Schnitter)	4'12
3	»Die Sonne sinkt, heimwärts zieht meine Herde.« (The Shepherd/Der Hirt)	2'32
4	»Da, sie nur die prächtige Schar!« (The Shepherd/Der Hirt)	4'57
5	»Mein Mantel! Mein Stab!« (The Shepherd/Der Hirt)	3'19

Action and Postlude / Handlung und Nachspiel

6	»Heut ist der Tag« (Sarah)	6'01
7	»Die Sonne ging auf« (Myrtocle)	3'34
8	»Psyche wandelt durch Säulenhallen« (Myrtocle)	4'41
9	»Gruss, dir, Arcesius!« (Galba)	2'09
10	»Komm, komm, Geliebter« (Myrtocle)	5'49
11	»Herrin« (Arsinoe)	1'49
12	»Herrin, da kommt Ktesiphar, der Wunderarzt« (Arsinoe)	2'56
13	»Er kann nicht helfen« (Myrtocle)	1'51
14	»Hier kommt er vorbei!« (A Jew/Ein Jude)	1'38
15	»Für alle kam der Herr« (Maria von Magdala)	7'05
16	»Jetzt sind sie ganz nahe!« (A Jew/Ein Jude)	3'52

T.T.: 63'50

CD 2

1	»Ein Spiegel!!« (Myrtocle)	4'07
2	»Der Spiegel, Herrin« (Arsinoe)	5'15
3	»Nun bist du heim bei deinem Glück.« (Galba)	7'14
4	»Geliebter!« (Myrtocle)	6'07
5	»Mörder... Tier...« (Myrtocle)	1'34
6	»Was tat ich nur?!« (Myrtocle)	1'54
7	»Erbarmt euch, grosse Götter!« (Myrtocle)	4'58
8	»O wär ich noch das unwissende blinde Kind« (Myrtocle)	6'34
9	»Myrtocle... Myrtocle...« (Arcesius)	1'36
10	»Nein! O warum quälst du mich« (Myrtocle)	4'38

Postlude/Nachspiel

T.T.: 44'02