
GIUSEPPE VERDI

(1813-1901)

AIDA

COMPACT DISC 1

[71'43]

- [1]** Preludio (*Orchestra*) [4'08]

ATTO PRIMO / ACT ONE

Scena Prima / Scene One

- [2]** Introduzione e scena: **"Si, corre voce che l'Etiope ardisca"** (*Ramfis/Radamès*) [1'46]
[3] Romanza: **"Se quel guerriero io fossi!"** [1'00]
[4] **"Celeste Aida"** (*Radamès*) [3'25]
[5] Duetto: **"Quale insolita giola nel tuo sguardo!"** (*Amneris/Radamès*) [3'35]
[6] Terzetto: **"Vieni, o diletta appressati"** (*Amneris/Radamès*) [3'05]
[7] Scena e pezzo d'assieme: **"Alta cagion v'aduna"** [3'21]
(*Il Re/Messaggero/Aida/Radamès/Amneris/Ministri/Capitani*)
[8] **"Su! del Nilo al sacro lido"** [3'31]
(*Il Re/Ramfis/Ministri/Capitani/Aida/Radamès/Amneris/Sacerdoti/Messaggero*)
[9] Scena: **"Ritorna vincitor!"** (*Aida*) [7'03]

Scena Seconda / Scene Two

- [10]** Gran scena della consacrazione: **"Possente Pthà!" ... "Tu che dal nulla hai tratto"** [3'28]
(*Sacerdotessa/Ramfis/Sacerdoti/Sacerdotesse*)
[11] Danza sacra delle Sacerdotesse: **"Immenso Pthà ..." ... "Mortal, diletto ai Numi"** [3'13]
(*Sacerdotesse/Ramfis/Sacerdoti*)
[12] Finale I: **"Nume, custode e vindice"** [4'22]
(*Ramfis/Radamès/Sacerdoti/Sacerdotesse/Sacerdotessa*)
-

ATTO SECONDO / ACT TWO

Scena Prima / Scene One

- [13] Introduzione – Scena e coro di donne: **“Chi mai fra gl’inni ei plausi”** (*Schiave/Amneris*) [2’59]
[14] Danza degli Schiavi Mori / Dance of the Moorish Slaves [1’40]
[15] **“Vieni, sul crin ti piovano”** (*Schiave/Amneris*) [1’48]
[16] Scena e duetto: **“Ful la sorte dell’armi a’tuoi funesta”** (*Amneris/Aida*) [5’55]
[17] **“Pietà ti prenda del mio dolor”** [1’54]
[18] **“Su del Nilo al sacro lido” ... “Numi, pietà”** (*Aida/Amneris/Coro*) [2’54]

Scena Seconda / Scene Two

- [19] Gran finale III: **“Gloria all’Egitto, ad Iside”** (*Popolo/Sacerdoti*) [3’31]
[20] Marcia trionfale/Triumphal March [1’45]
[21] Ballabile/Ballet [4’45]
[22] **“Vieni, o guerriero vindice”** (*Popolo/Sacerdoti*) [2’26]

YULIA WIENER-CHENISHEVA, *Aida*
NIKOLA NIKOLOV, *Radamès* • ALEXANDRINA MILCHEVA, *Amneris*
NIKOLAY SMOCHESKY, *Amonasro* • NIKOLA GHIUSELEV, *Ramfis*
STEFAN TSIGANCHEV, *The King Of Egypt*
MARIA DIMCHEVSKA, *A Priestess*
VERTER VRACHOVSKY, *A Messenger*

SOFIA NATIONAL OPERA CHORUS & ORCHESTRA

— conductor —

IVAN MARINOV

Recording: Sofia, 1982, by Balkanton

GIUSEPPE VERDI

(1813-1901)

AIDA

COMPACT DISC 2

[78'38]

- [1] "Salvator della patria" (Il Re/Radamès/Ramfis/Sacerdoti) [2'09]
[2] "Che veggo! Egli? Mio padre!" ... "Anch'lo pugnai" ...
"Ma tu, Re, tu signore possente" [3'39]
(Aida/Amneris/Amonasro/Il Re/ Schiave/Prigionieri/Ramfis/Sacerdoti/Popolo)
[3] "Il dolor che in quel volto favella" [2'20]
(Radamès/Amneris/Amonasro/Il Re/Aida/Schiave/Prigionieri/Popolo/Ramfis/Sacerdoti)
[4] "O Re, pei sacri Numi" ... "Gloria all'Egitto" [5'31]
(Radamès/Ramfis/Il Re/Amneris/Popolo/Schiave/Prigionieri/Sacerdoti/Aida/Amonasro)

ATTO TERZO / ACT THREE

- [5] Introduzione – Preghiera: "O tu che sel d'Osiride" [2'31]
[6] "Vieni d'Iside al tempio" (Coro/Ramfis/Amneris) [2'28]
[7] Romanza: "Qui Radamès verrà!" [1'41]
[8] "O patria mia" (Aida) [4'55]
[9] Duetto: "Ciel! mio padre!" [1'22]
[10] "Rivedrai le foreste imbalsamate" (Aida/Amonasro) [6'50]
[11] Duetto: "Pur ti riveggo, mia dolce Aida..."
"Nel fiero anello di nuova guerra" (Radamès/Aida) [3'08]
[12] "Fuggiam gli ardori inospiti.... Là, tra foreste vergini" (Aida/Radamès) [6'08]
[13] Finale III: "Ma dimmi; per qual via" (Aida/Radamès/Amonasro/Amneris/Ramfis) [3'13]
-

ATTO QUATRO / ACT FOUR

Scena Prima / Scene One

14	Scena: "L'abborrita rivale a me sfuggia" (<i>Amneris</i>)	[3'21]
15	Duetto: "Già i sacerdoti adunansi" (<i>Amneris/Radamès</i>)	[7'04]
16	Scena del giudizio: "Ohimè! morir mi sento!"	[2'29]
17	"Spirto del nume"	[5'13]
18	"A lui vivo, la tomba!" ... "Sacerdoti: compiste un delitto!"	[3'26]
	(<i>Amneris/Ramfis/Sacerdoti</i>)	

Scena Seconda / Scene Two

19	Scena e duetto: "La fatal pietra sopra me si chiuse"	[4'11]
20	"Vedi? Di morte l'angelo" (<i>Radamès/Aida</i>)	[1'04]
21	Finale ultimo: "Immenso Pthà" (<i>Sacerdotesse/Sacerdoti/Aida/Radamès</i>)	[0'48]
22	"O terra addio" (<i>Aida/Radamès/Coro/Amneris</i>)	[5'01]

YULIA WIENER-CHENISHEVA, *Aida*
NIKOLA NIKOLOV, *Radamès* • ALEXANDRINA MILCHEVA, *Amneris*
NIKOLAY SMOCHEVSKY, *Amonasro* • NIKOLA GHIUSELEV, *Ramfis*
STEFAN TSIGANCHEV, *The King Of Egypt*
MARIA DIMCHEVSKA, *A Priestess*
VERTER VRACHOVSKY, *A Messenger*

SOFIA NATIONAL OPERA CHORUS & ORCHESTRA

conductor

IVAN MARINOV

Recording: Sofia, 1982, by Balkanton
