COMPACT DISC 1

				Page / Seite
			ATTO PRIMO/ACT ONE/ERSTER AKT/PREMIER ACTE	
			Prima Scena/Scene One/Erster Szene/Première Scène	
①	(a)	1	Carlo il sommo Imperatore *(Coro/Un frate)*	[6'10"] 39
		2	Io l'ho perduta! *(Carlo)*	[3'20"] 40
		3	Il duolo della terra *(Un frate/Carlo)*	[1'03"] 40
		4	E lui! desso! l'Infante! *(Rodrigo, Carlo)*	[3'23"] 40
		5	Ascolta! Le porte dell'asil s'apron già *(Rodrigo/Carlo)*	[0'48"] 42
		6	Dio, che nell'alma infondere amor . . . *(Carlo/Rodrigo/Coro/Un frate)*	[4'44"] 42
			Seconda Scena/Scene Two/Zweite Szene/Deuxième Scène	
	(b)	7	Sotto ai folti, immensi abeti *(Coro di Dame/Tebaldo)*	[2'42"] 43
		8	Tra queste mura pie la Regina *(Eboli/Coro di Dame)*	[0'49"] 43
		9	Nei giardin del bello . . . *(Eboli/Tebaldo/Coro di Dame)*	[4'49"] 44
		10	La Regina! *(Coro di Dame/Eboli/Elisabetta/Tebaldo/Rodrigo)*	[1'55"] 45
		11	Che mai si fa nel suol francese *(Eboli/Rodrigo/Elisabetta)*	[2'23"] 45
		12	Carlo ch'è sol il nostro amore *(Eboli/Rodrigo/Elisabetta)*	[5'05"] 46

				Page Seite
⊙ 🎧 ②	13	Io vengo a domandar *(Carlo/Elisabetta)*	[11'23"]	47
	14	Il Re! . . . Perchè sola è la Regina? *(Tebaldo/Filippo/Coro)*	[1'19"]	50
	15	Non pianger, mia compagna *(Elisabetta/Rodrigo/Coro/Filippo)*	[4'55"]	50
	16	Restate! Presso alla mia persona	[2'14"]	51
	17	O Signor, di Fiandra arrivo	[3'17"]	51
	18	Quest'è la pace che voi date al mondo?	[3'14"]	52
	19	Osò lo sguardo tuo penetrar il mio soglio *(Filippo/Rodrigo)*	[3'39"]	53

COMPACT DISC 2

ATTO SECONDO/ACT TWO/ZWEITER AKT/DEUXIÈME ACTE

Prima Scena/Scene One/Erste Szene/Première Scène

⊙ 🎧 ③	(a)	1	A mezzanotte, ai giardin della Regina *(Carlo/Eboli/Rodrigo)*	[10'14"]	54
		2	Ed io, che tremava al suo aspetto! *(Carlo/Eboli/Rodrigo)*	[4'46"]	57
	(b)		**Seconda Scena/Scene Two/Zweite Szene/Deuxième Scène**		
		3	Spuntato ecco il dì d'esultanza *(Coro)*	[4'02"]	59
		4	*Corteo reale/Royal procession/Königlicher Festzug/ Cortège royal* Spuntato ecco il dì d'esultanza *(Coro)*	[3'21"]	59
		5	Or la porta s'apra del tempio! *(Un araldo reale/Coro)*	[2'18"]	60
		6	Nel posar sul mio capo la corona *(Filippo/Coro/Elisabetta/Rodrigo/Carlo/Tebaldo)*	[6'21"]	60
		7	Sire! egli è tempo ch'io viva! *(Carlo/Filippo/Elisabetta/Rodrigo)*	[2'09"]	62
		8	O ciel! Tu! Rodrigo! *(Carlo/Coro/Eboli/Filippo/Un voce dal cielo)*	[2'45"]	63

					Page Seite
			ATTO TERZO/ ACT THREE/ DRITTER AKT/TROISIÈME ACTE		
⊙			**Prima Scena/Scene One/Erste Szene/Première Scène**		
④		9	Ella giammai m'amò! *(Filippo)*	[9'59"]	64
		10	Il Grand' Inquisitor! *(Il Conte di Lerma/L'Inquisitore/Filippo)*	[9'11"]	65
		11	Giustizia, giustizia, Sire! *(Elisabetta/Filippo)*	[3'13"]	67
⊙		12	Ardita troppo voi favellate! *(Filippo/Elisabetta/Eboli/Rodrigo)*	[1'59"]	68
⑤	(a)	13	Ah! sii maledetto, sospetto fatale *(Filippo/Eboli/Rodrigo/Elisabetta)*	[4'26"]	69
		14	Pietà! Pietà! perdon! *(Eboli/Elisabetta)*	[3'56"]	70
		15	O don fatale, o don crudel *(Eboli)*	[5'25"]	71
			COMPACT DISC 3		
			Seconda Scena/Scene Two/Zweite Szene/Deuxième Scène		
	(b)	1	Son io, mio Carlo *(Rodrigo, Carlo)*	[3'26"]	72
		2	Per me giunto è il dì supremo *(Rodrigo)*	[5'51"]	72
		3	Io morrò ma lieto in core *(Rodrigo/Carlo)*	[2'44"]	73
		4	Mio Carlo, a te la spada io rendo *(Filippo/Carlo/Coro/Il Conte di Lerma/Eboli/ L'Inquisitore)*	[3'16"]	74
⊙			**ATTO QUARTO/ACT FOUR/VIERTER AKT/QUATRIÈME ACTE**		
⑥		5	Tu che le vanità *(Elisabetta)*	[12'02"]	75
		6	È dessa! . . . . Un detto, un sol *(Carlo/Elisabetta)*	[6'33"]	76
		7	Ma lassù ci vedremo *(Elisabetta/Carlo/Filippo/L'Inquisitore/Un frate/Coro)*	[5'50"]	78