

Disco n. 1

lato A

Maestro direttore: Umberto Montanaro

- F. De Divitiis Real Corona - marcia (registr. 17.4.64)  
E. Dassetto I buoni camerati - polka (registr. 25.3.66)  
U. Montanaro La tessitrice di Cavigno - scherzo rustico (registr. 9.10.64)  
B. Mastelli Bella Lugano - marcia (registr. 25.11.62)  
G. Rubino Canto e danza orientali (registr. 25.3.66)

lato B

Maestro direttore: Pietro Damiani

- P. Damiani Ticino - concert march (registr. 11.5.69)  
G. Gershwin Rapsodia in blu - elaborazione Damiani  
Pezzo presentato al Convegno federale di Lucerna del 1971 (registr. 16.7.71)

Disco n. 2

lato A

- P. Damiani Monte Bré - concert march (registr. 11.5.69)  
P. Damiani a) Elegia - impressione sinfonica  
b) Improvviso - impressione sinfonica (registr. 8.12.75)  
I. Stravinski Petrouchka - elaborazione Damiani  
Pezzo presentato al Convegno federale di Bienne del 1976 (registr. 8.12.72)

lato B

- P. Damiani Convegno di Lugano 1978 - marcia (registr. 25.5.78)  
F.J. Gossec Hymne à l'Etre Suprême - per solo, coro e banda  
tenore: Fausto Tenzi - coro diretto dal mo. Alfio Inselmini  
(registr. 4.11.78)  
S. Rachmaninov Symphonic Portrait - per pianoforte e banda  
pianista: prof. Giorgio Kouckl  
(registr. 25.11.79)  
P. Damiani Centocinquantesimo - marcia solenne (registr. 6.5.80)