

Günter Bialas (*1907)

Aus der Matratzengruft

From the Mattress Crypt

Ein Liederspiel von und mit Heinrich Heine (1991)

A Song Play after and with Heinrich Heine

CD 1

1 - **22**

I.Teil: O Liebe

II.Teil: Romanzero

III.Teil: Deutschland –

Ein Wintermärchen

T.T.: 51'02

Heinrich Heine I

Heinrich Heine II

Gestalten aus Heines Leben

Chorsolisten

Klaviersolo

CD 2

1 - **13**

IV.Teil: Lamentationen

T.T.: 43'48

Manfred Zapotka, Sprecher

Yaron Windmüller, Bariton

Eva-Christine Reimer, Sopran

Eberhard Büchner, Tenor

Erika Rüggeberg, Sopran

Gisela Uhlmann, Mezzosopran

Barbara Müller, Alt

Roland Kandlbinder, Tenor

Rudolf Hillebrand, Bariton

Jürgen Weiß, Baß

Siegfried Mauser

Chor des Bayerischen Rundfunks (Einstudierung: Michael Gläser)

Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks

Hanns-Martin Schneidt

CD I

1	<i>Zu Düsseldorf am Rhein...</i> (Heine I)	1'50
I. Teil: O Liebe		
2	Szene und Arioso: <i>Sie liebt mich nicht!</i> (Heine II)	2'03
3	Intermezzo	1'11
4	<i>Ich küßte das rote Seifchen</i> (Heine I)	0'38
Drei Liebeslieder		
5	<i>Morgens steh ich auf und frage:</i> (Tenor)	1'55
6	<i>Die Nachtigall</i> (Sopran)	2'36
7	<i>Wenn Zwei voneinander scheiden...</i> (Sopran und Tenor)	1'15
8	<i>Aufrichtig gesagt: Welche schreckliche Krankheit...</i> (Heine I)	1'01
II. Teil: Romanzero		
9	Altes Lied (Soli und Chor)	2'50
10	<i>Das ist auch eine herzkränkende Sache...</i> (Heine I)	0'18
11	Lazarus (Sopran, Mezzosopran, Alt)	3'39
12	Launen der Verliebten (Sopran und Tenor)	4'39
13	<i>Der Stoff, das Material des Gedichts...</i> (Heine I)	0'46
14	Erinnerung (Sopran, Alt, Männerchor)	2'55
15	Intermezzo	1'03
16	<i>Folgende Legende...</i> (Heine I)	2'20
III. Teil: Deutschland – Ein Wintermärchen		
17	<i>Denk ich an Deutschland in der Nacht...</i> (Heine II)	6'51
18	<i>Während die Kleine von Himmelslust getrillert...</i> (Heine I)	2'57

19	Die Lorelei (Sopran, Alt, Männerchor)	4'24
20	<i>Seid ruhig, ich werde den Rhein...</i> (Heine I)	1'08
21	Die schlesischen Weber (Soli und Chor)	2'30
22	<i>Dieses Geständnis, daß den Kommunisten gehört...</i> (Heine I)	2'04
		T.T.: 51'02

CD 2

IV. Teil: Lamentationen

1	Die Sonne ging auf bei Paderborn (Soli und Chor)	4'18
2	<i>Es ist der alte Jehova selber...</i> (Heine I)	2'21
3	Der Scheidende (Heine II)	3'09
4	<i>Es ist Gott vielleicht gar nicht recht...</i> (Heine I)	2'28
5	Die Lotosblume (Sopran und Tenor)	2'02
6	<i>Ja, ich hatte in dieser Welt Feinde...</i> (Heine I)	1'54
7	<i>Nicht gedacht soll seiner werden!</i> (Heine II)	4'23
8	O Miserere (Heine I)	0'26
9	<i>Wie sehr muß ich beneiden ihr Los!</i> (Heine II)	4'55
10	Lamento für Klavier	6'31
11	Wo? (Heine II und Chor)	5'31
12	<i>Ich weiß wirklich nicht, ob ich es verdiene</i> (Heine I)	1'51
13	<i>Ewigkeit, wie bist du lang</i> (Tutti)	3'54
		T. T.: 43'48